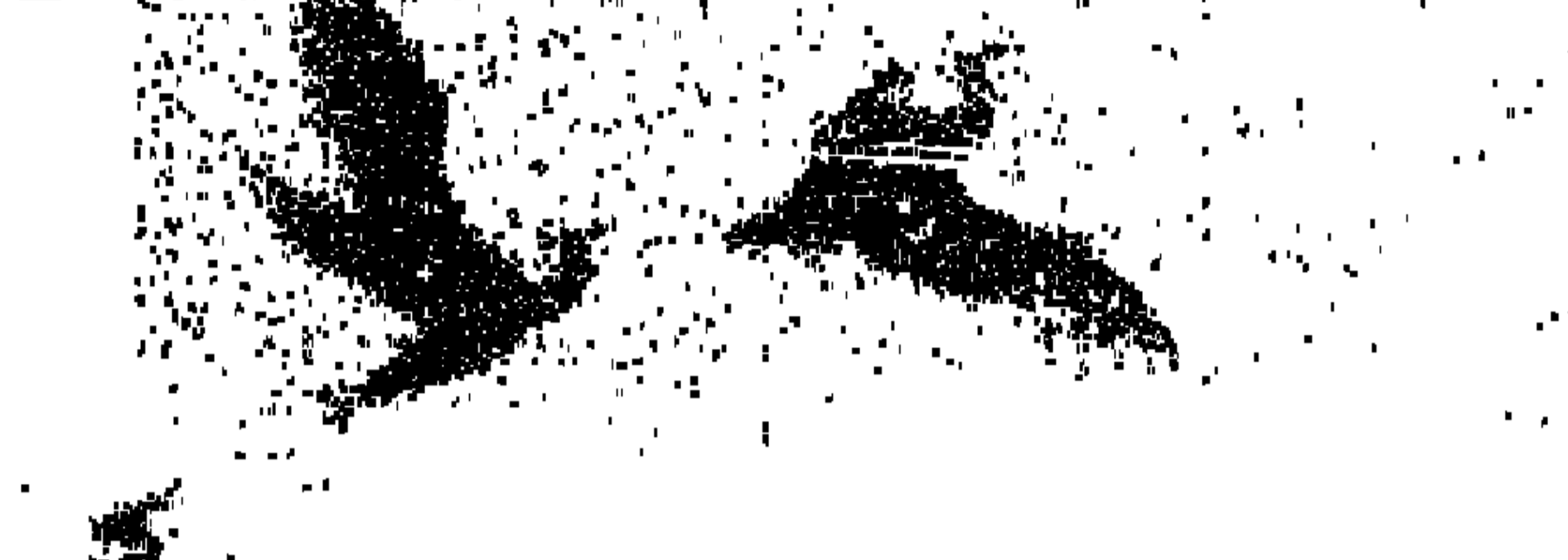


1950



1950



रिचर्ड बाख कृत

सामुन्नी पदवी

रूपांतर एवं संपादन

वेद प्रकाश

चित्रांकन एवं आवरण

शंकर नायक



प्रकाशक

नवयुग साहित्य

485-ए/3, प्रथम तल, भोलानाथ नगर

शाहदरा दिल्ली 110032



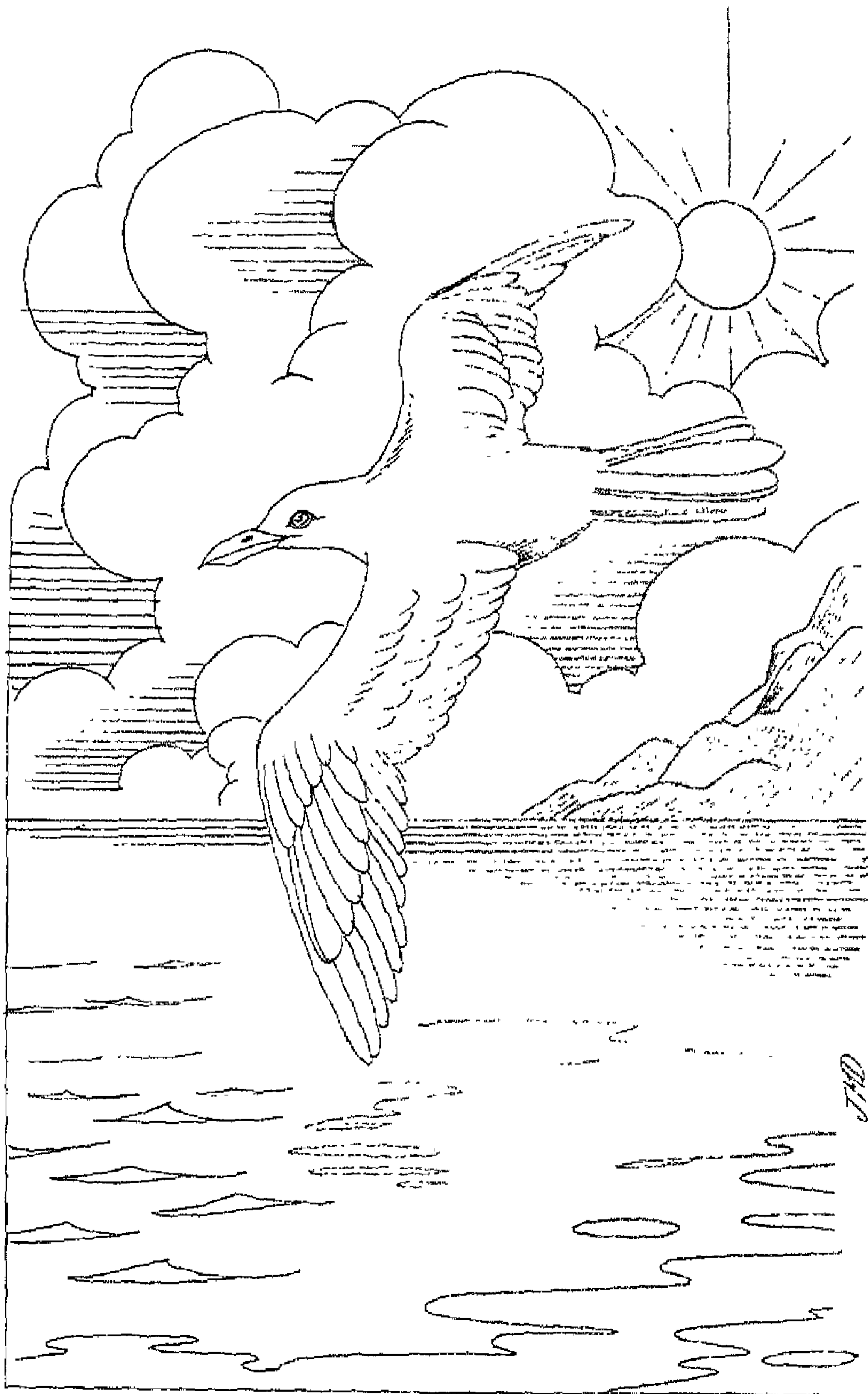
- प्रकाशक** : नवयुग साहित्य
485-ए/3, प्रथम तल, भोलानाथ नगर
शाहदरा, दिल्ली-110032
- ISBN** : 81-88585-06-8
- मूल्य** : 40.00 रुपये
- संस्करण** : सन् 2003
- आवरण** : एस. के. ग्राफिक्स, दिल्ली-110032
- शब्द-संयोजन** : एस. के. कम्प्यूटर्स, दिल्ली-110032
- मुद्रक** : एस एन प्रिंटर्स दिल्ली 110032

सुबह का समय था। समुद्र की थिरकती लहरों पर सूरज की नई धूप चमक रही थी। अकेले, एकदम अकेले, एक समुद्री चील उड़ने का अभ्यास कर रही थी। सौ फीट की ऊंचाई से उसने अपने दोनों पैरों को आपस में मिलाया, चोंच को ऊपर उठाया और हवा को चीरती हुई नीचे आई। उसकी आंखों में एक तेज चमक थी। वह एक मुश्किल हवाई करतब का अभ्यास कर रही थी। परंतु एक छोटी-सी गलती के कारण उसके पंख लड़खड़ाने लगे। फिर हवा में उसका संतुलन बिगड़ा और वह एक पत्थर की तरह नीचे के समुद्र में जा गिरी। समुद्री चीलें इस तरह कभी नहीं गिरती हैं। उनके लिए उड़ान के दौरान, इस प्रकार गिरना, बड़ी शर्म की बात होती है।

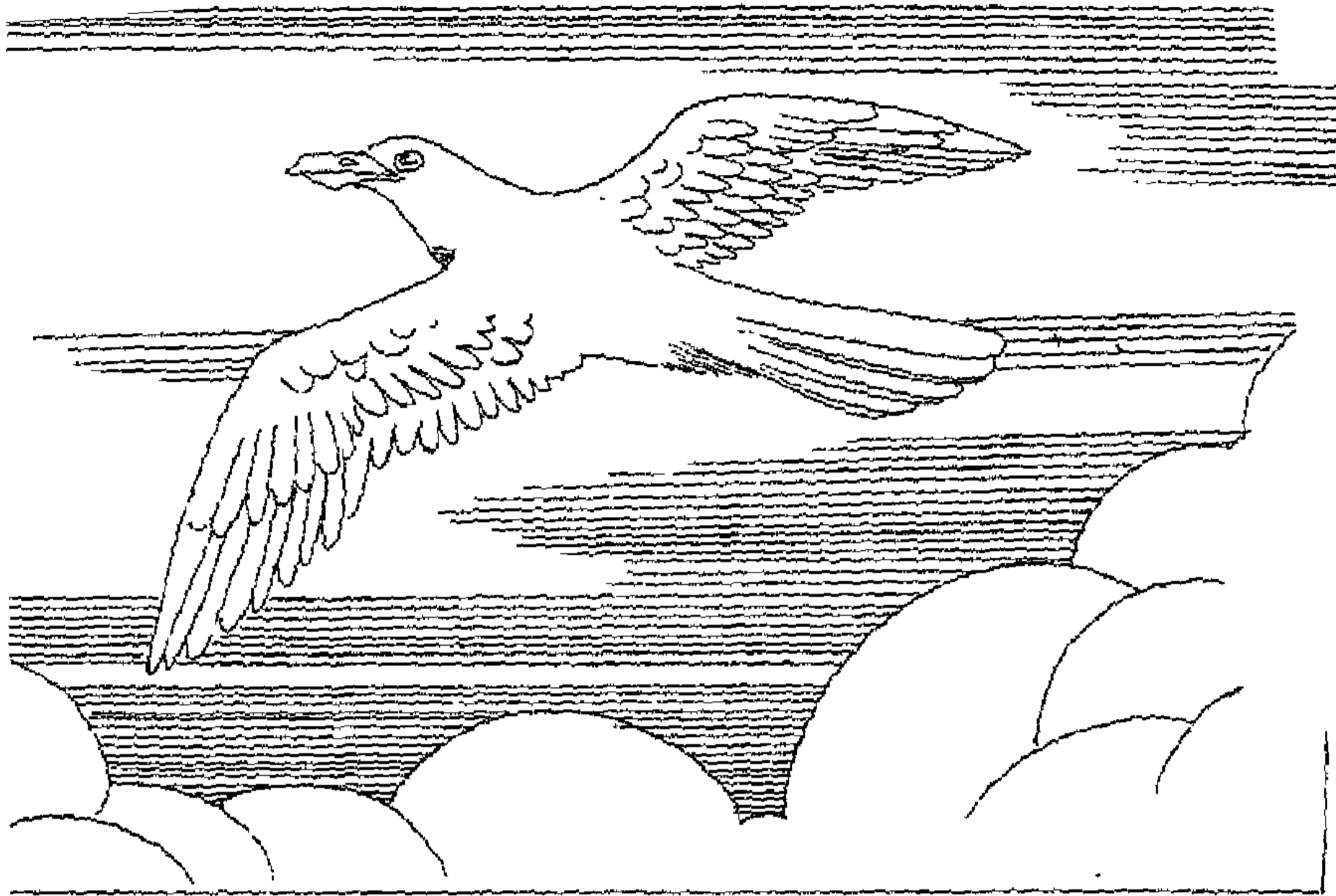
इस चील पर एक विफलता का कोई असर नहीं पड़ा। वह पंख पसारे उड़ान की बारीकियों का अभ्यास करती रही। वो कोई साधारण समुद्री चील नहीं थी। उसका नाम था—समुद्री पक्षी।

ज्यादातर समुद्री चीलें, उड़ान के बारे में बहुत थोड़ा ही जानती हैं—किनारे से, खाने की जगह तक जाना और फिर वापस आना। उड़ान में उनकी कोई खास रुचि नहीं होती है। वह केवल इसलिए उड़ती हैं जिससे कि वो खाने तक पहुंच सकें। परंतु इस समुद्री चील को खाने से कुछ मतलब नहीं था। उसे बस उड़ने से मतलब था।

इस बात ने उसे अन्य चीलों के बीच लोकप्रिय नहीं बनाया। उसका मा बाप भी उससे नाखुश थे। समुद्र की लहरों के



JAD



उड़ने से क्या फायदा? समय की इस फिजूलखर्ची से क्या लाभ?

“तुम दूसरी चीलों की तरह क्यों नहीं रहते, जॉन?” उसकी मां पूछती, “उड़ने का काम तुम दूसरों पर छोड़ दो। तुम कुछ खाओ-पियो, जॉन? देखो, तुम्हारी एकदम हड्डियां निकल आयीं हैं।”

उसके पिता कहते, “देखो जॉन, अब सर्दी आने वाली है और तब सतह पर तैरने वाली मछलियां गहराई में चली जायेंगी। अगर तुम वाकई में कुछ सीखना चाहते हो तो मछलियां पकड़ना सीखो। माना, उड़ना एक अच्छा शौक है, पर क्या तुम उड़ान को खा सकते हो? यह न भूलो कि हम खाने के लिए ही उड़ते हैं।”

जौनाथन ने अपना सिर हिलाया। कुछ दिनों तक उसने अन्य समुद्री चीलों की तरह, रोटी और मछली के टुकड़ों की खातिर, मछुआरों की नावों के चक्कर लगाये। परंतु उससे यह नहीं बना।

मुझसे यह जलालत का काम नहीं होगा। मैं उड़ूंगा। मुझे अभी बहुत कुछ और सीखना है! और कुछ देर बाद जौनाथन अकेले ही समुद्र में बहुत दूर उड़ने लगा। वो भूखा था परंतु खुश था। वो

उड़ान के नए गुर सीख रहा था। वो अब किसी भी समुद्री चील से तेज उड़ सकता था।

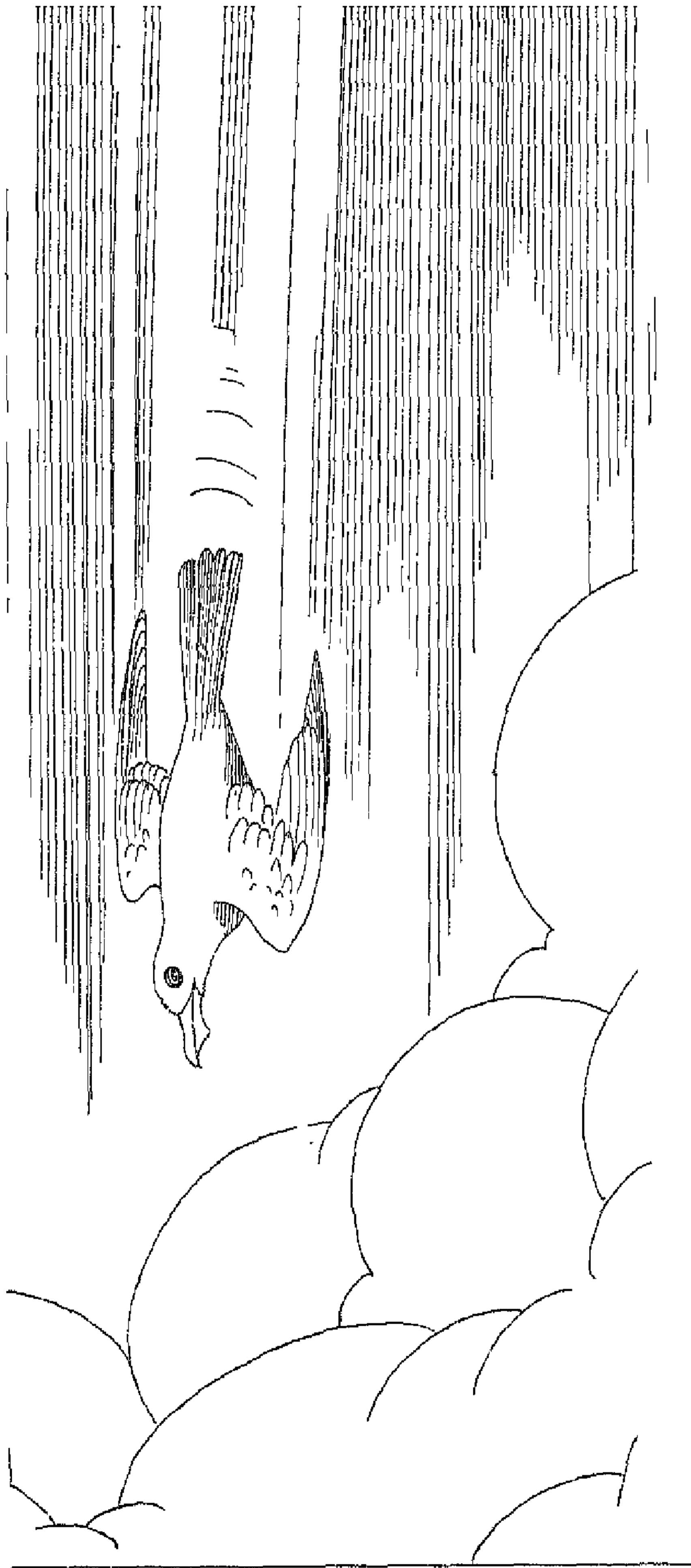
हजार फीट की ऊंचाई से उसने अपने डैनों को पूरे जोर से फड़फड़ाया और फिर नीचे की ओर गोता लगाया। वस छह सेकेंड बाद वो सत्तर मील की रफ्तार से नीचे आ रहा था। इतनी तेजी में, संतुलन को बनाए रखना कोई आसान काम नहीं था। उसने बार-बार कोशिश की। परंतु सत्तर मील की रफ्तार से, ऊपर जाते समय, वो अपना संतुलन खो बैठता और समुद्र की नीली लहरों से जा टकराता। गीले पंखों को सुखाते समय वो सोचता—आखिर वो क्या करे? क्या तेज गति के समय वो अपने पंखों को बिल्कुल भी हिलाए-डुलाए नहीं? क्या उस समय वो एकदम निर्जीव बना रहे?

अब उसने दो हजार फीट की ऊंचाई से गोता लगाया। पिछले सबक उसे याद थे। इस बार वो सफल हुआ। दस सेकेंड के अंदर वो नब्बे मील प्रति घंटे की रफ्तार से उड़ रहा था। उसकी आंखों के सामने धुंधला छा गया था। उसने समुद्री चीलों के लिए तेज रफ्तार का एक नया रिकार्ड बनाया था! परंतु विजय केवल चंद्र क्षणों की थी। जैसे ही उसने अपने डैनों के कोण को बदला वो अपना संतुलन खो बैठा और एक पत्थर के ढले की तरह समुद्र से जा टकराया।

रात हो चुकी थी। किसी प्रकार वह तैरता हुआ किनारे पर आया। उसका शरीर टूट रहा था। डैने दुख रहे थे।

उसके लिए असफलता का बोझ ढोना मुश्किल हो गया था। अच्छा होता, अगर वो समुद्र में डूबकर मर गया होता!

पानी में डूबकी खाते समय एक अजीब सी आवाज उसके कानों में गूंजी। मैं आखिर कर ही क्या सकता हूँ! मैं सिर्फ एक समुद्री चील हूँ। मैं अपनी प्रकृति की सीमाओं से बंधा हूँ। अगर मैं



अच्छी तरह उड़ने के लिए पदा हुआ हाता ता मग दिमाग कुछ अलग किस्म का होता। अगर मैं तेज रफ्तार से उड़ने के लिए बना होता, तो मेरे पंख बाज की तरह छोटे होते और मैं मछलियों की जगह चूहे खाता। मेरे पिता ने ठीक ही तो कहा था। मुझे उड़ने की इस मूर्ख सनक को भूल जाना चाहिए। मुझे अपने कर्वीले में वापस जाना चाहिए और जो कुछ भी मैं हूँ उससे संतुष्ट रहना चाहिए। मैं सिर्फ एक साधारण, सीमित, समुद्री चील ही तो हूँ।

अब उसने एक साधारण समुद्री चील बने रहने का निश्चय किया। उसके मां-बाप और पूरा कुनवा भी इस बात से खुश होगा। वो एक साधारण चील की तरह उड़ता हुआ किनारे की ओर चला। वो अब उड़ना—आसमान में पंख पसारना छोड़ देगा। तब न कोई चुनौती होगी और न ही उसे किसी असफलता का मुंह देखना पड़ेगा।

रात हो गई थी और वो उड़ रहा था। उसे कानों में एक हल्की सी आवाज सुनाई पड़ी “समुद्री चीलें कभी भी रात में नहीं उड़ती हैं। नहीं तो उनकी आंखें उल्लुओं की तरह बड़ी होतीं! उनके दिमाग में नक्शे होते! उनके डैने बाज की तरह छोटे होते!”

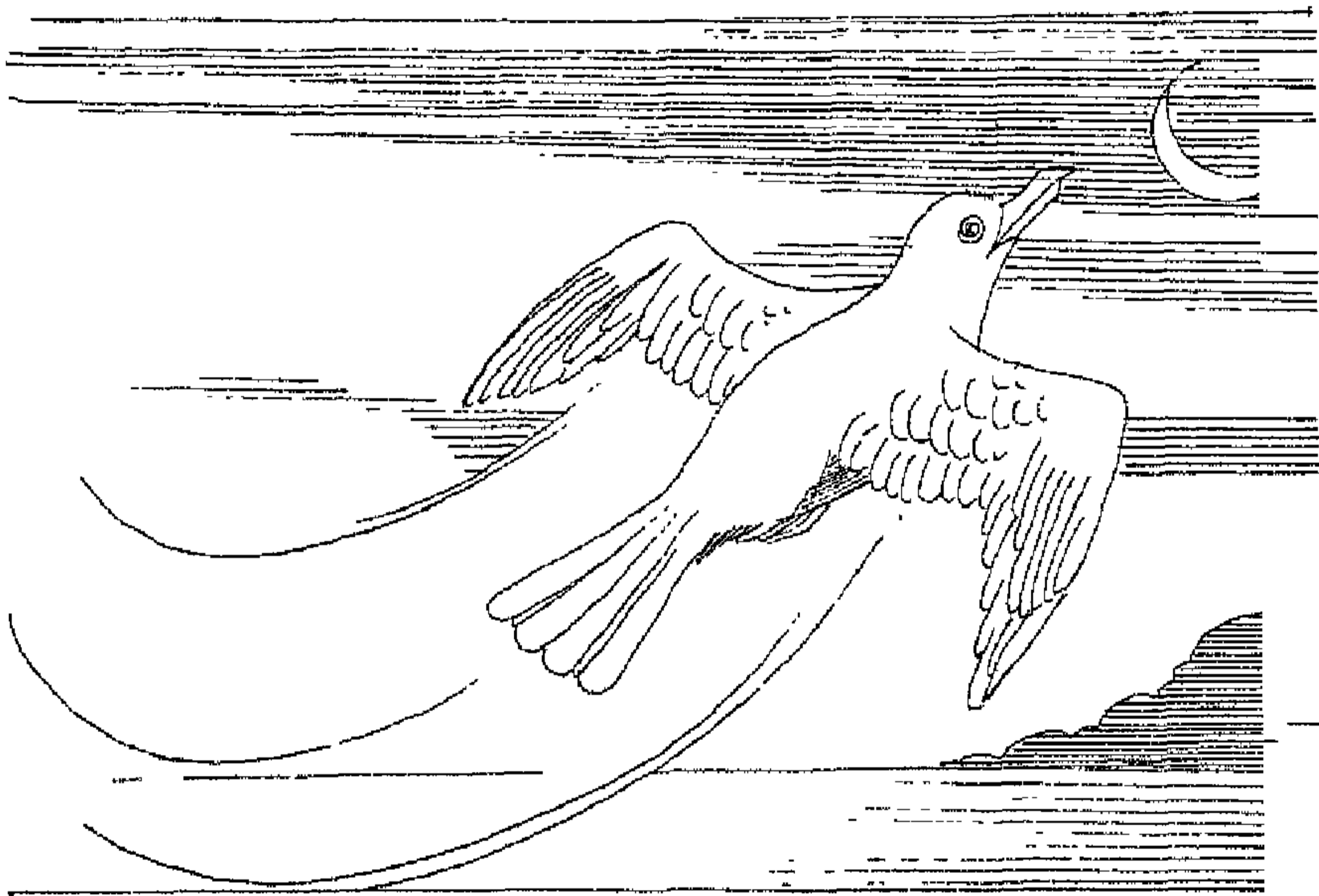
हवा में सौ फीट की ऊंचाई पर जौनाथन ने अपनी आंखों को झपकाया। उसका दुख, दर्द अब रफूचक्कर हो गया।

छोटे डैने। बाज की तरह छोटे डैने!

यही उत्तर है! मैं भी कितना मूर्ख हूँ! उड़ते समय मुझे छोटे पंख चाहिए। तेज रफ्तार के समय मुझे अपने डैनों को बंद कर लेना चाहिए और केवल छोटे पंखों पर उड़ना चाहिए! छोटे डैने!

वो काले समुद्र से कोई दो हजार फीट ऊपर उड़ा। असफलता या मौत का भय अब उसे नहीं सता रहा था। उसने अगले डैनों को अंदर मोड़ा और केवल पंखों के सिरों को हवा से टकराने के लिए

छोडा फिर उसने नीचे गोता लगाया हवा को तेजी से चीरते हुए वह नीचे की ओर चला, सत्तर मील प्रति घंटा, नब्बे, एक सौ बीस और तेज। एक सौ चालीस मील को रफ्तार भी उसके डैनों पर कोई खास जोर नहीं डाल रही थी। पानी के पास उसने पंखों को थोड़ा सा मोड़ा और वह आराम से गोते में से निकल कर आसमान में चंदामामा की ओर बढ़ने लगा।



उसके दिल में एक नई उमंग थी। वो बेहद खुश था। एक सौ चालीस मील प्रति घंटा! और सब कुछ नियंत्रण में! उसे खुद विश्वास नहीं हो रहा था। दो की जगह पांच हजार फीट से गोता लगाने पर रफ्तार कितनी होगी, वह अचरज कर रहा था।

कुछ मिनटों पहले उसने जो कसमें खायीं थीं वो उन्हें भूल गया था। उसे उन वायदों को तोड़ने का कोई भी दुख नहीं था। कसमें साधारण समुद्री चीलों के लिए होती हैं। पर जिसने श्रेष्ठता की चरम सीमाओं को पार किया हो उसे कसमों से क्या लेना-देना?

अथक लगन और उमंग से वो और बेहतर उड़ने का प्रयास

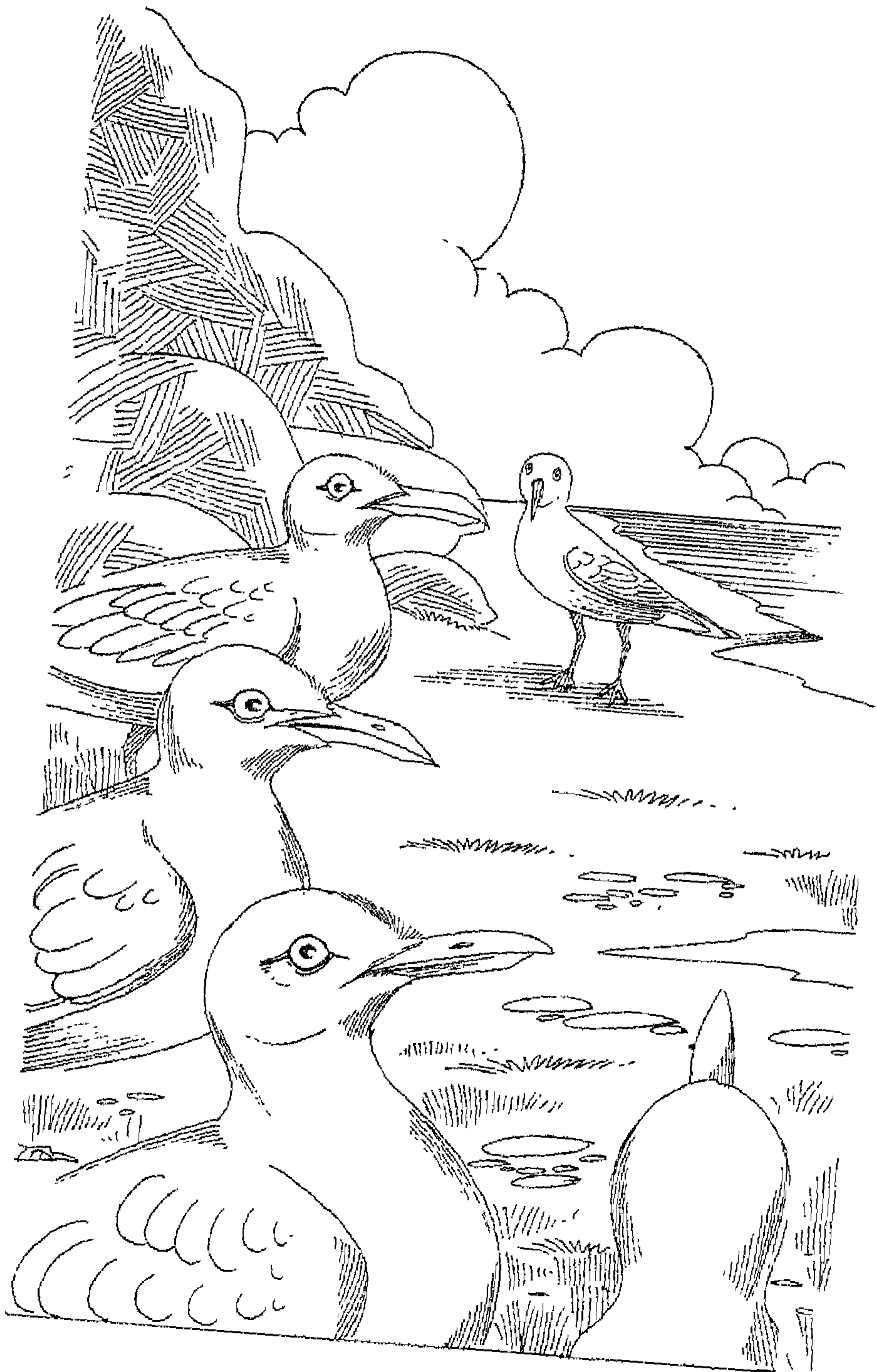
करता रहा अगल हां दिन उसकी रफ्तार दा सा चाटह मील प्रति घटे की थी। इतनी तेज रफ्तार में, एक छोटी सी गलती से भी, उसके पंखों के चिथड़े-चिथड़े हो जाते। परंतु रफ्तार में ताकत थी, रफ्तार में खुशी थी, और रफ्तार में अलौकिक सुंदरता थी।

दो सौ चौदह मील प्रति घंटे की रफ्तार! समुद्री चीलों के पूरे कबीले के लिए यह एक ऐतिहासिक क्षण था। परंतु जौनाथन अकेले ही अपनी सीमाओं को आगे बढ़ाता रहा। अब वो तेजी से जिस ओर चाहे मुड़ सकता था। अन्य चीलों के सामने अपनी सफलता का बखान करने की बजाए, जौनाथन उड़ान की वारीकियों से जूझता रहा। लूप में उड़ना, हवा में कलावाजी लगाना और अन्य हवाई करतबों का वो अभ्यास करता रहा।

रात को एकदम थका मांदा वह अपने कबीले में पहुंचा। उसे लगा कि अन्य चीलें उसके प्रयासों और रिकार्ड की सराहना करेंगी। अब जीवन में जीने के लिए कितना कुछ और था! दिन भर सड़ी मछलियों के टुकड़ों के लिए लड़ने के अलावा भी जिंदगी का कुछ मकसद था! अब चीलें अज्ञानता से उबर कर श्रेष्ठता की ओर बढ़ सकती थीं और अद्भुत कुशलताये सीख सकती थीं। सब चीले अब मुक्त हो सकती थीं! वो सभी उड़ना सीख सकती थीं!

समुद्री चीलों का भविष्य अब उज्ज्वल दिख रहा था।

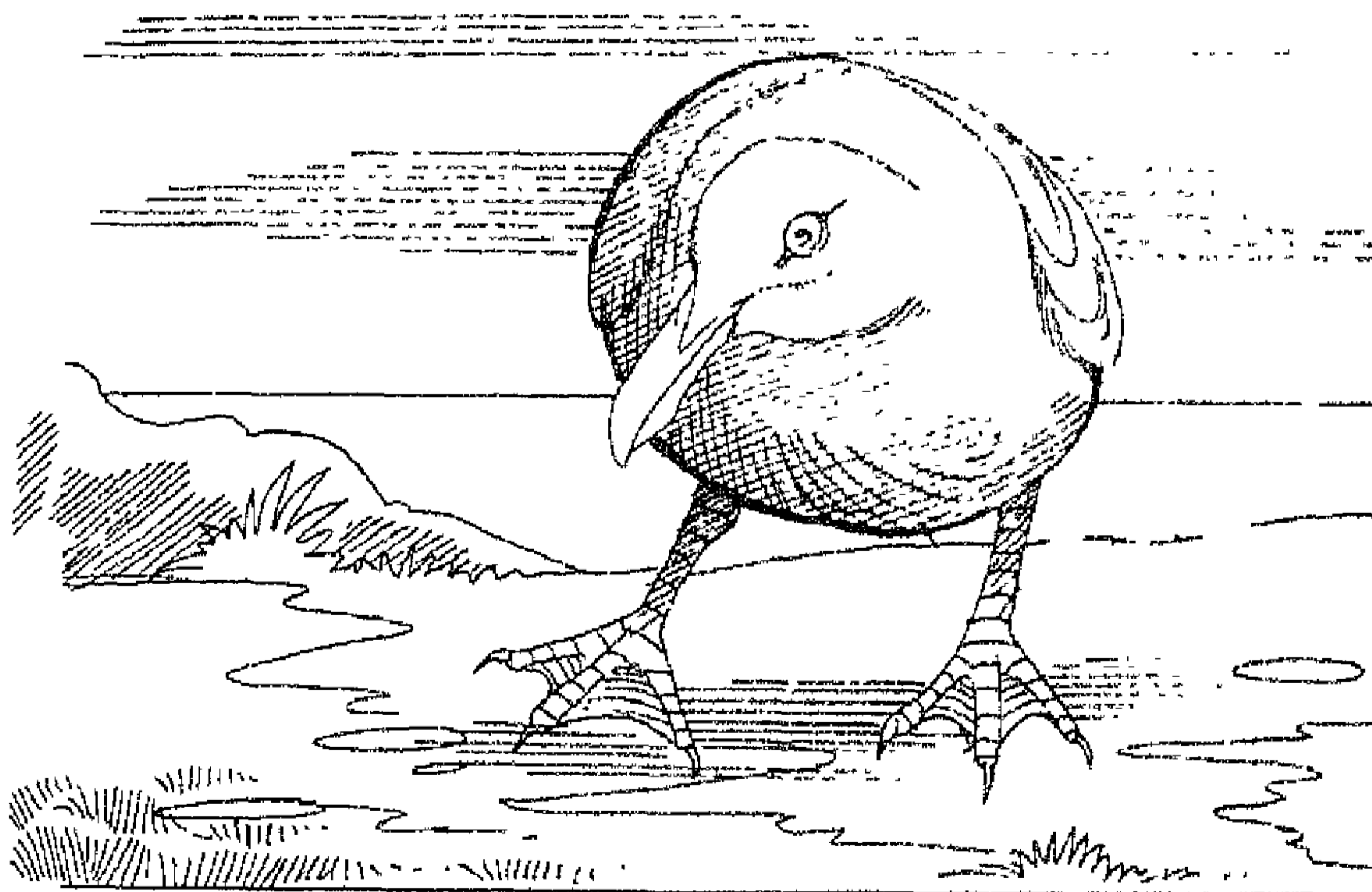
समुद्री चीलों ने एक आम सभा बुलाई। वह जौनाथन के आने की राह देख रही थीं। जौनाथन को सभा के बीच में आकर खड़ा होने को कहा गया। यह किसी भी चील के लिए बहुत बड़ी बेइज्जती की बात थी। समुद्री चीलों की पंचायत ने अपना निर्णय सुनाया—“एक दिन जौनाथन लिविंगस्टन सीगल तुम्हें अपनी गैरजिम्मेदारी का अहसास होगा। तुमने जो कुछ भी किया गलत किया। हमें दुनिया में सिर्फ खाने के लिए और अधिक से अधिक



दिनों तक जिंदा रहने के लिए भजा गया है

पंखों को आज तक किसी भी मुजरिम ने जवाब नहीं दिया था। परंतु जौनाथन ऊंची आवाज में चिल्लाया, “कैसी गैरजिम्मेदारी! आप ये क्या कह रहे हैं! मुझसे अधिक जिम्मेदार और कौन हो सकता है? मैंने तो जीवन का सही मायना ढूँढा है। जिंदगी के ऊँचे मकसद को खोजा है? हजारों सालों से हम सड़ी मछलियों के “टुकड़ों के लिए लड़ते-झगड़ते आए हैं। पर अब हमारे जीवन में एक उद्देश्य है—सीखना, खोजना, बंधनों से मुक्त होना! मुझे एक मौका दीजिए। मैं आपको अपनी खोज के बारे में बताना चाहूँगा।”

सभा को जैसे सांप सूँघ गया हो। कोई भी नहीं बोला। सभा भग कर दी गई। सभी ने अपने कान बंद कर लिए और अपनी पीठ जौनाथन की ओर कर ली।



जौनाथन अब अकेला ही रहता। अकेले रहने का उसे कोई खास दुख नहीं था। दुख था, कि बाकी चीलें उड़ान के महत्व को नहीं समझ रही थीं। जानबूझ कर, अपनी आंखें बंद करके, वे एक सुंदर भविष्य को नकार रही थीं। उधर जौनाथन हर रोज कुछ नया

सीख रहा था। अब वा पानी की सतह से दस फीट नीचे तैर रहे मछलियों का शिकार भी कर सकता था। मछुआरों की नावों से फेंकी सूखी रोटी और सड़ी मछली के टुकड़ों पर अब वो निर्भित नहीं था। वो पंख पसारे ऊंचे आकाश में उड़ता और दूर-दूर की सैर करता।

वो केवल अपने लिए ही कुछ हासिल कर पाया था, कबीले के लिए नहीं। ऊंची उड़ान भरने के लिए उसे जो कीमत चुकानी पड़ी उसका उसे कुछ भी दुख न था। आम चीलें भय, गुस्से और ऊब की जिंदगी जीती हैं। इसलिए वे जल्दी ही मर जाती हैं।

एक दिन जौनाथन ने दो समुद्री चीलों को आसमान में उड़ते देखा। वे दोनों बड़ी मुस्तैदी और कुशलता के साथ उड़ रही थीं। जौनाथन ने उनकी परीक्षा लेने की सोची। उसने अपने पंखों के कोण को थोड़ा-सा बदला जिससे वो एकदम धीमे उड़ने लगा। उन दोनों चीलों ने भी हूबहू वही किया। वे भी धीमी उड़ान, अच्छी तरह जानती थीं। जौनाथन ने जब नीचे की ओर गोता लगाया तो उन दोनों ने भी उसी तरह गोता लगाया। अंत में, जौनाथन को देखकर, वो दोनों चीलें मुस्करायीं और बोलीं, “हम तुम्हारे ही कबीले के हैं जौनाथन। हम तुम्हें एक-दूसरे घर में ले जाने के लिए आए हैं। यह घर बहुत ऊंचाई पर है।”

“मुझे कबीले से निकाल दिया है और मेरा कोई घर नहीं है” जौनाथन ने कहा। “इस ऊंचाई से और ऊपर, शरीर को उठा पाना मेरे लिए सम्भव नहीं होगा।”

“नहीं जौनाथन, तुम कर पाओगे। तुमने बहुत कुछ सीखा है। तुमने एक स्कूल खत्म किया है और अब दूसरे के शुरू होने की वारी है।”

जौनाथन उन दोनों चीलों के साथ ऊपर उड़ा और एक काले



आसमान में खा गया।

वहां तो स्वर्ग जैसा था। पृथ्वी से ऊपर उठते समय उसका शरीर चमकने लगा था। यहां वो, पृथ्वी की अपेक्षा, दुगुनी गति से उड़ सकता था। अब वो आराम से ढाई सौ मील प्रति घंटे की रफ्तार से उड़ सकता था। स्वर्ग में कोई सीमायें नहीं थीं।

यहां पर कोई एक दर्जन चीलें होंगी। उसे वहां एकदम घर जैसा लगा। रेत पर उतरने के लिए उसे अपने पंखों को थोड़ा-सा मोड़कर, ब्रेक लगाना पड़ा। बाकी चीलें, बिना अपने पंख को हिलाए ही उतर गयीं। उन्हें अपने शरीर और उड़ान पर गजब का नियंत्रण था। जौनाथन इतना थक गया था कि वो किनारे पर खड़ा-खड़ा ही सो गया।

यहां पर उसे बहुत कुछ सीखने को था। धरती और यहां पर केवल एक अंतर था।

यहां पर चीलें उसके जैसी ही सोचती थीं। उनमें से, सभी को, उड़ने में असीम आनंद आता था। उनके जीवन के उद्देश्य भी एक से थे—उड़ने में पारंगत होना। वे सब-की-सब बेहद कुशल चीलें थीं और वो रोजाना घंटों उच्च-स्तरीय उड़ानों का अभ्यास करतीं थीं।

अब अपने कबीले को जौनाथन लगभग भूल चुका था। एक दिन उसने अपने साथी से पूछा, “यहां इतनी कम चीलें क्यों हैं? पृथ्वी पर तो सैकड़ों-हजारों समुद्री चीलें थीं।”

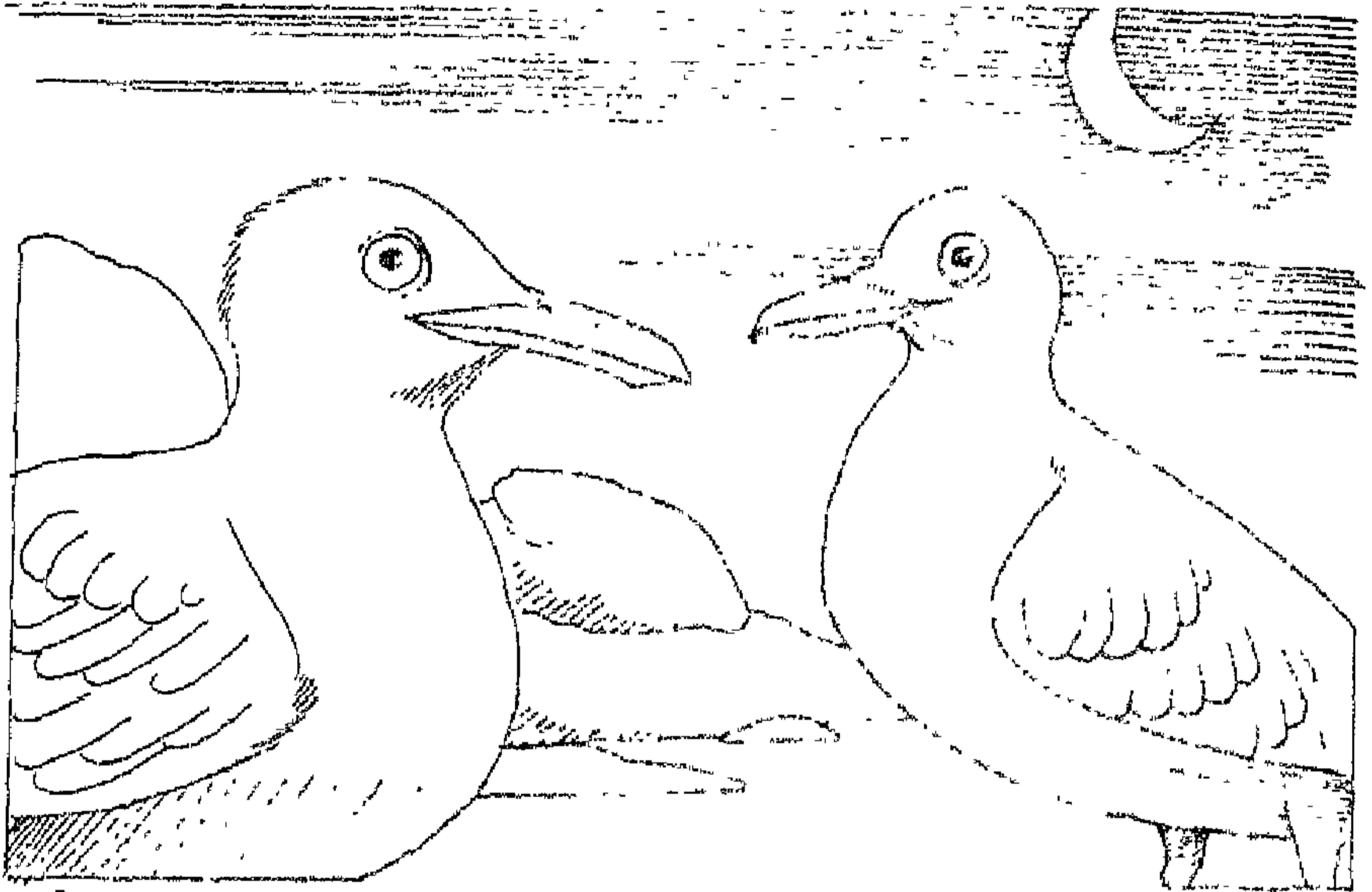
“हजारों-लाखों चीलों में से एक ही यहां तक आ पाती है। तुम उनमें से एक हो जौनाथन। हम लोगों ने न जाने कितने घाटों का पानी पिया और फिर यहां पहुंचे। तुमने एक बार में ही इतना कुछ सीख लिया, इसीलिए तुम्हें यहां आने के लिए, हमारी तरह जन्मों के जंजाल से नहीं गुजरना पड़ा।”

एक दिन, रात के समय, जौनाथन ने हिम्मत बटोरी और

मुखिया चील के पास गया जन्मा सनन म आया था कि जल्द ही मुखिया इस दुनिया को छोड़कर चला जायगा।

“चांग....” उसने थोड़ा-सा घबराते हुए कहा।

उस बूढ़ी चील ने अपनी दयालु आंखों से उसकी ओर देखा



और पूछा, “बोला, मेरे बेटे?” मुखिया किसी भी चील से तेज उड़ सकता था। वह उड़ान की वारीकियों के बारे में बहुत-सी बातें जानता था। औरों को अभी उससे बहुत कुछ सीखना था।

“यहां के बाद क्या होगा? हम लोग कहां जायेंगे? क्या स्वर्ग जैसी कोई जगह नहीं है?”

“वास्तव में स्वर्ग नाम की कोई जगह नहीं है जीनाथन। स्वर्ग कोई स्थान नहीं है और न ही वो कोई समय है। स्वर्ग का मतलब है परिपूर्ण होना, यानि परफेक्ट होना” चांग कहते-कहते एक क्षण के लिए रुका। “तुम बहुत तेज रफ्तार से उड़ते हो, है न?”

“मुझे तेज गति से उड़ने में बड़ा मजा आता है” जीनाथन ने कहा।

“जिस क्षण तुम परफेक्ट स्पीड से उड़ोगे उस क्षण तुम स्वर्ग

पहुच जाओगे और यह रफ्तार हजार मील प्रति घटा नहीं है न ही करोड़, और न ही प्रकाश की गति के बराबर है। क्योंकि हर एक संख्या की एक सीमा होती है और परिपूर्णता यानि परफेक्शन की कोई सीमा नहीं होती। परफेक्ट स्पीड का मतलब है, बस वहां होना।”

बिना किसी इशारे या संकेत के चांग उसी क्षण, आंख झपकते ही वहां से गायब हो गया और पानी के पास कोई पचास फीट दूर जाकर खड़ा हो गया। फिर वह देखते ही वहां से भी लुप्त हो गया। अब वह जौनाथन के कंधे के पास खड़ा था। “इसमें बड़ा मजा आता है” उसने कहा।

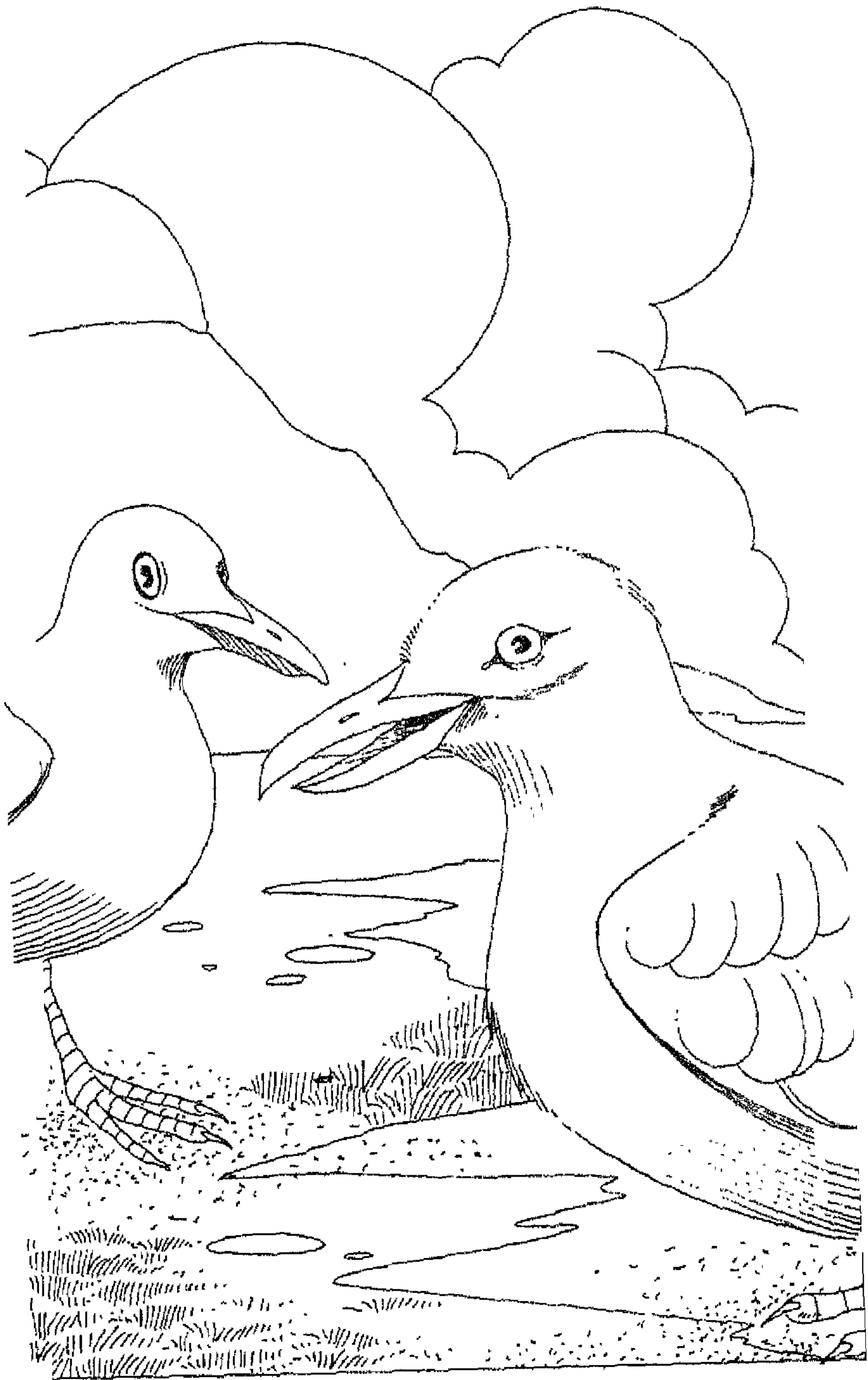
जौनाथन एकदम स्तब्ध रह गया। स्वर्ग के बारे में वह पूछना ही भूल गया। “आप यह कैसे करते हैं? ऐसा करते वक्त कैसा लगता है? इससे आप कितनी दूर तक जा सकते हैं?”

“तुम इससे जहां चाहो, वहां पर, जब चाहो जा सकते हो” बूढ़ी चील ने उत्तर दिया। “मैं सभी जगहें घूम चुका हूं। यह कितनी अजीब बात है कि जो यात्रा की लालसा में परफेक्शन को ठुकराते हैं वो कहीं नहीं जा पाते और जिनका रुझान परफेक्शन की ओर होता है वो सभी जगह हो आते हैं।”

“क्या आप मुझे इस प्रकार उड़ना सिखा सकते हैं?” जौनाथन ने पूछा। उसे इस अनजाने रास्ते पर चलने से डर लग रहा था।

“तुम चाहो तो अभी सीखना शुरू कर सकते हो।” चांग ने कहा।

चांग हल्के-हल्के बोल रहा था और अपने छात्र को गौर से देख रहा था “अगर तुम सोच की रफ्तार से, कहीं भी उड़ना चाहते हो” उसने कहा। “तो तुम यह जानकर शुरू करो, कि, तुम वहां पहुंच गए हो....।”



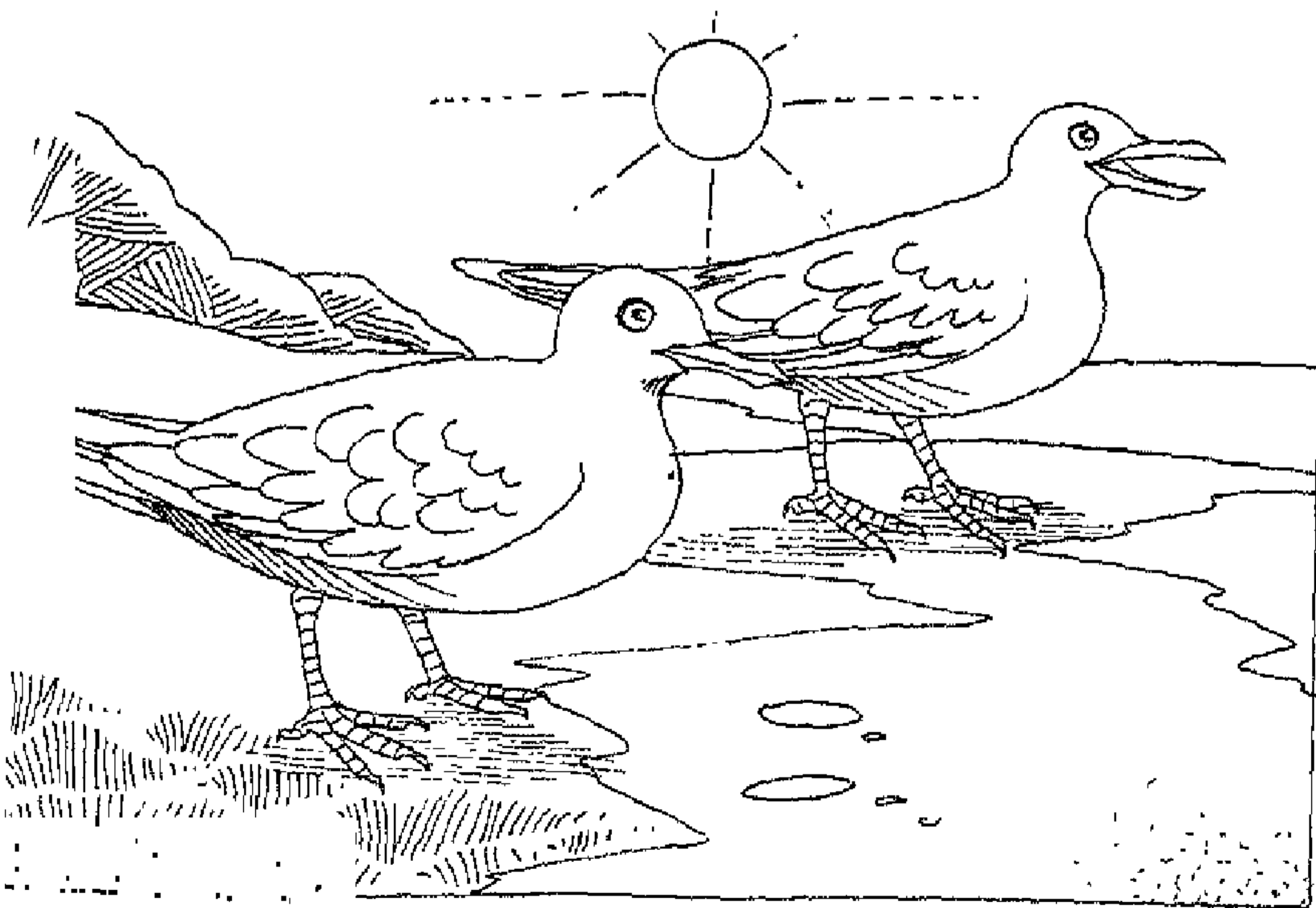
चांग के कहने का मतलब था—जौनाथन तुम अपने आपको बियालिस इंच पंखों की लम्बाई वाले, सीमित शरीर में कैद मत समझो। याद रखो—तुम्हारी सच्ची प्रकृति, समय और स्थान से मुक्त है।

जौनाथन अपनी तपस्या में दिन-रात लगा रहा। फिर एक दिन, किनारे पर खड़े-खड़े, आंखें बंद करे, विचारों में लीन, उसे लगा जैसे उसे चांग की बात समझ में आ गई हो। “यह सच है! मैं परफेक्ट हूँ, एक असीमित समुद्री चील हूँ।” वो खुशी से झूम उठा।

“बहुत अच्छे!” चांग ने कहा। उसकी आवाज में विजय की गूंज थी।

जौनाथन ने अपनी आंखें खोलीं। वह बूढ़ी चील के साथ किसी और तट पर खड़ा था। वहां हरे आसमान में दो पीले सूरज चमक रहे थे।

“आखिर तुम्हें मेरी बात तो समझ में आ गई” चांग ने कहा।



पर तुम्हे कुछ और अभ्यास करना पड़ेगा।

जौनाथन को वो जगह एकदम नई लगी, “हम कहां पर हैं?” उसने पूछा।

“हम शायद किसी दूसरे ग्रह पर हैं। यहां का आसमान हरा है और एक सूरज की जगह कोई दोहरा सितारा है।” चांग ने शांत भाव से उत्तर दिया। नये परिवेश का उस पर कुछ भी असर नहीं हुआ।

पृथ्वी छोड़ने के बाद पहली बार जौनाथन चिल्लाया, “वाह! यह युक्ति सचमुच में काम करती है।”

“यह तरकीब हमेशा काम करेगी। वस तुम्हें पता होना चाहिए कि तुम क्या कर रहे हो।”

उन्हें लौटते वक्त शाम हो गई थी। अन्य चीलों जौनाथन को भयत्रस्त निगाहों से देख रहीं थीं। उन्होंने उसे अभी खड़े-खड़े गायब होते देखा था।

चीलों की बधाइयों को जौनाथन एक मिनट से अधिक वर्दाशत नहीं कर सका। “मैं यहां नया आया हूं! मुझे आपसे अभी बहुत कुछ सीखना है” जौनाथन ने कहा।

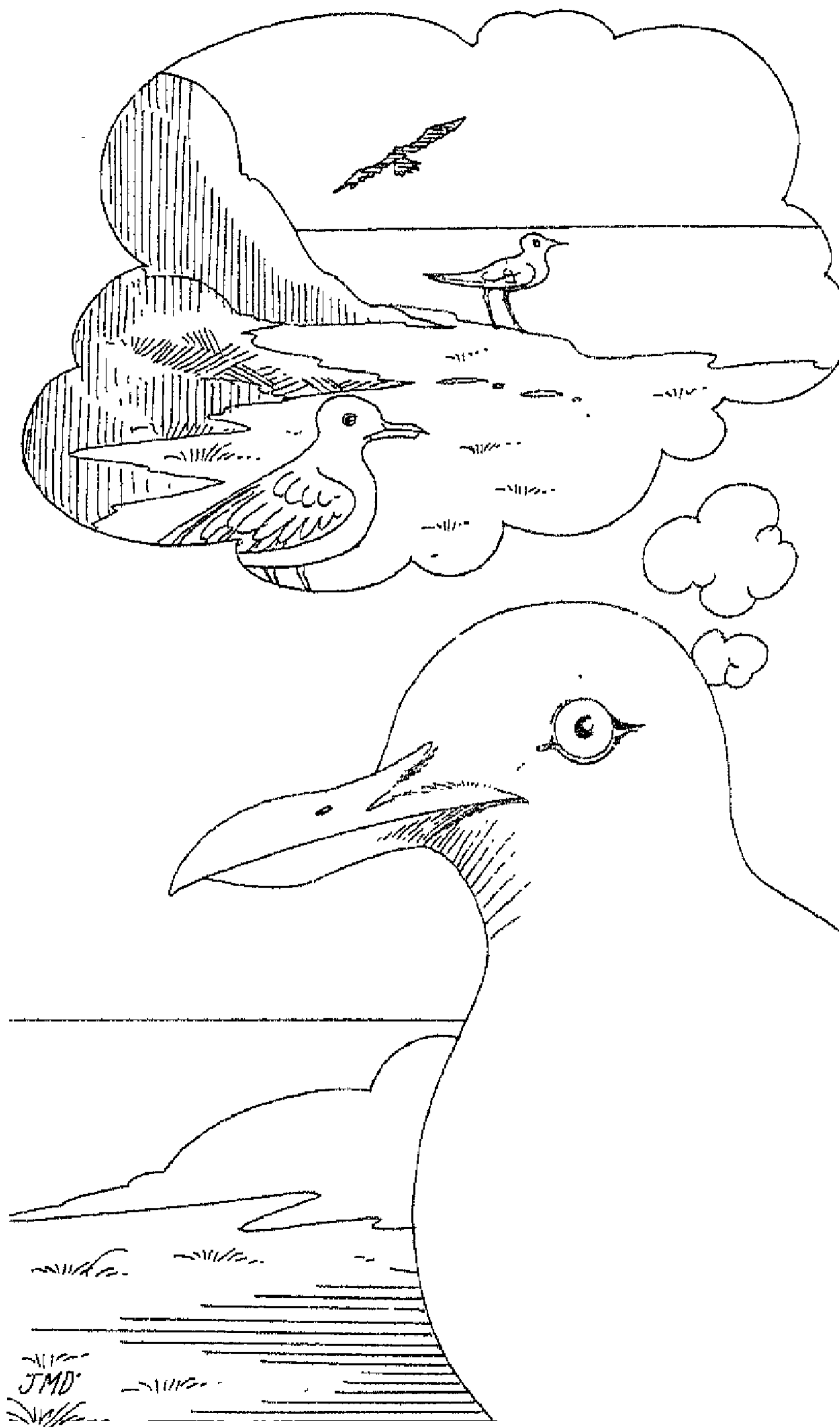
“मुझे इसमें कुछ शक है” सुलिवन नाम की चील ने कहा “तुम कुछ भी नया सीखने से नहीं डरते हो। मैंने तुम्हारे जैसी निडर चील पिछले दस हजार साल में नहीं देखी। अब तुम सबसे मुश्किल काम करने के लिए तैयार हो। तुम अब प्यार का और दया का मतलब समझने के लिए तैयार हो।”

एक महीना पलक झपकते हुए बीता और इस बीच जौनाथन ने बड़ी तेज गति से प्रगति की। वैसे भी वो हर बात को जल्दी पकड़ता था परंतु बूढ़ी चील के विशेष छात्र के रूप में उसने नई बातों को बहुत तेजी से सीखा।

फिर एक दिन चांग लुप्त हो गया। चलते समय उसके आखिरी शब्द थे “जौनाथन, हमेशा प्यार और दया के लिए काम करना।”

जैसे-जैसे दिन बीतते गए, जौनाथन को उस पृथ्वी की याद सताने लगी, जिसे वह छोड़कर आया था। अगर वह पृथ्वी पर, यहां के ज्ञान का एक-दसवां, या एक-सौवां हिस्सा भी जानता होता, तो जीवन कितना सुखमय होता! वह सोचने लगा, शायद पृथ्वी पर कोई ऐसी चील हो, जो अपने बंधनों से मुक्त होने के लिए संघर्ष कर रही हो। जो सूखी रोटी और सड़ी मछली से आगे कुछ खोज रही हो। उसके जैसे ही, न जाने कितनी और चीलों को, सच बोलने के लिए, कबीले ने निष्कासित किया होगा? इन विषयों के बारे में जितनी और गहराई से वह सोचने लगा, उतना ही अधिक उसका मन पृथ्वी पर वापस जाने को करने लगा। जौनाथन दिल से एक शिक्षक था। वह हरेक चील को, उस सच्चाई की एक झलक दिखाना चाहता था, जिसका आनंद उसने खुद प्राप्त किया था।

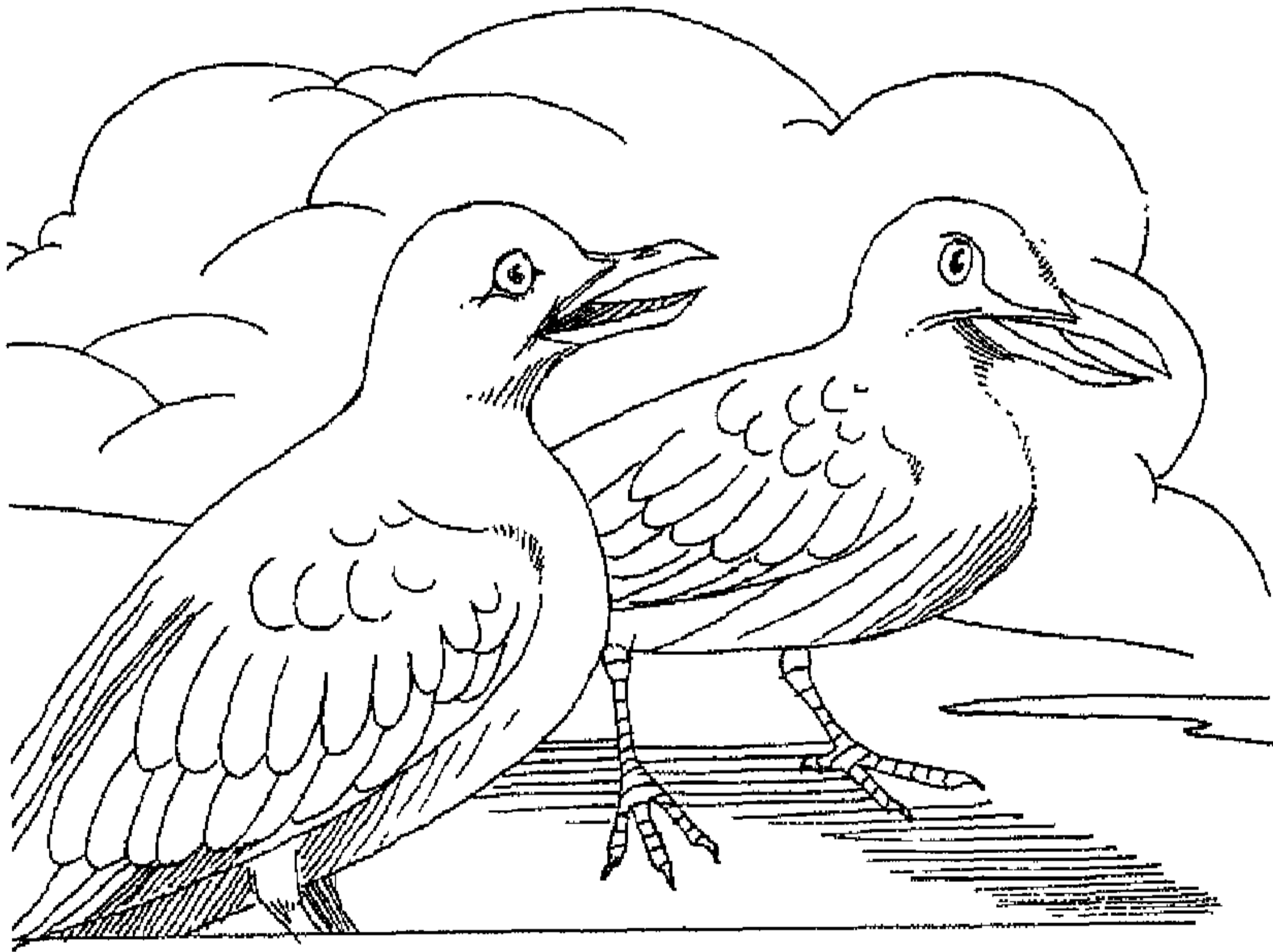
पृथ्वी पर अन्य चीलें कुछ नया सीखने के लिए तैयार होंगी, इस बात पर सुलीवन को शक था। उसने कहा, “जॉन, बाकी चीलें तुम्हारी बात सुनेंगी, यह तुमने कैसे मान लिया? देखो एक कहावत है—“वही चील सबसे आगे का देखती है जो सबसे ऊंचा उड़ती है।” जहां से तुम आए हो, वहां चीलें अभी भी जमीन पर ही खड़ी हैं। वे अभी भी चिल्ला रही हैं और एक-दूसरे के साथ लड़ रही हैं। वे स्वर्ग से हजारों मील नीचे हैं। जहां वे खड़ी हैं, वहां से तुम उन्हें स्वर्ग कैसे दिखा सकते हो? उनमें अपने पंखों के सिरों तक को देखने की काबलियत नहीं है! तुम यहीं रहो जॉन, और यहां की चीलों को सिखाओ। ये तुम्हारी बातें समझेंगी। देखो, अगर चांग अपनी पुरानी दुनिया में चला गया होता, तो तुम्हें कौन सिखाता



और तुम आज कहा होते?

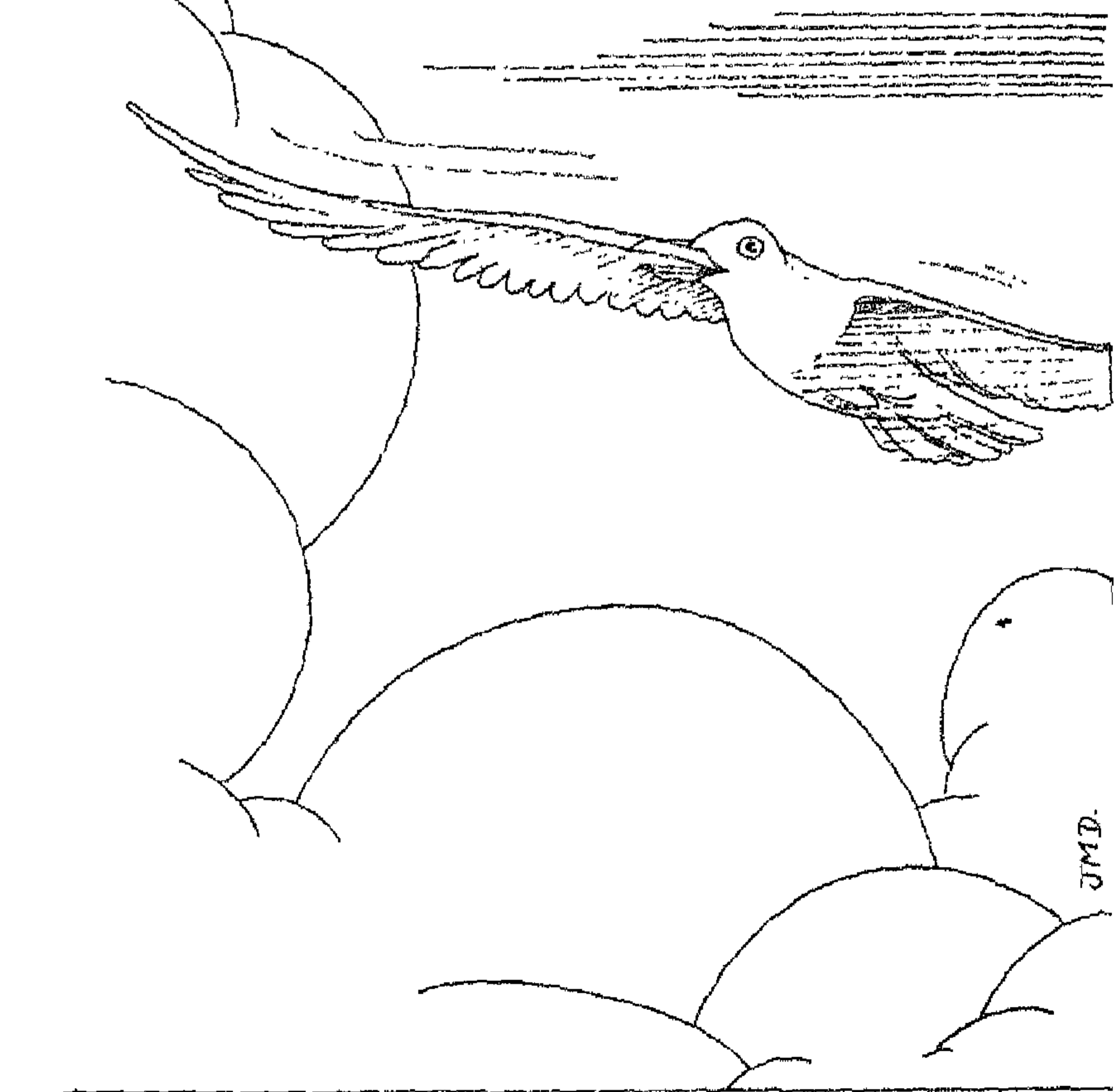
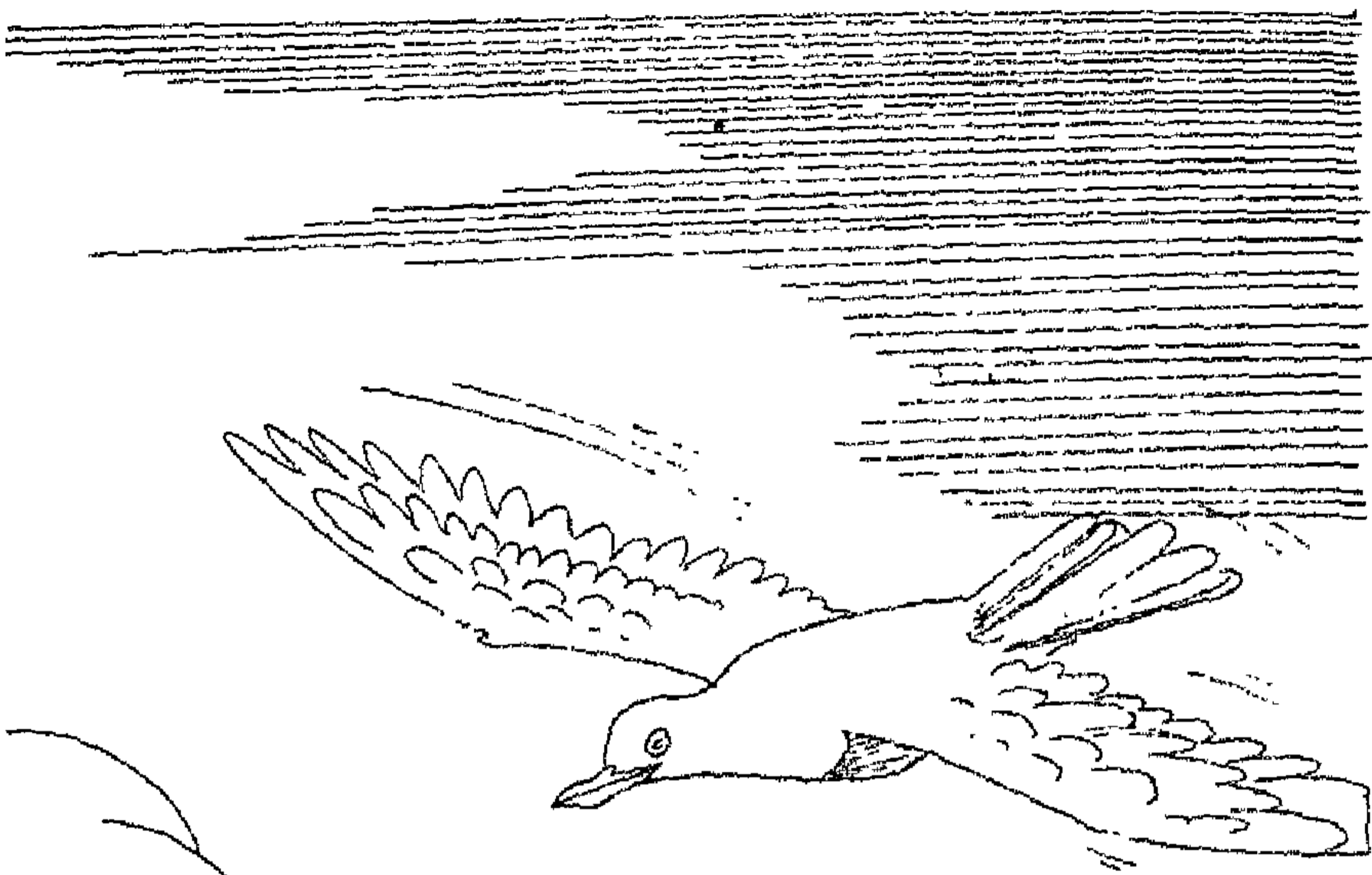
सुलीवन की बात ठीक ही थी—“वही चील सबसे आगे देखती है जो सबसे ऊंचा उड़ती है।”

जौनाथन ने, वहीं पर, नई चीलों के साथ काम करना शुरू किया। वे सभी होशियार थीं और चीजों को जल्दी से सीखती थी। परंतु उसे बार-बार अपनी पुरानी बातें याद आतीं। पृथ्वी पर एक-दो चीलें अवश्य ऐसी होंगी जो कुछ नया सीखना चाहती हो। जिस दिन उसको कबीले से निकाला गया था, अगर उस दिन ही उसे चांग जैसा प्रशिक्षक मिल गया होता तो वो आज न जाने कितना कुछ और जानता होता!



“सुलीवन, मैं अब जा रहा हूँ” जौनाथन ने एक दिन कहा “तुम्हारे छात्र काफी तेज प्रगति कर रहे हैं। नई चीलों को लाने में वे तुम्हारी मदद करेंगे।”

“मुझे मालूम है, अगर जमीन पर खड़ी चीलों को कोई स्वयं दिखा सकता है, तो वो केवल जौनाथन लिविंगस्टन सीगल ही है



JMD.

तुम्हारी यात्रा शुभ हा जान सुलीवन से विदाइ के समय कहा

उसके बाद जौनाथन ने केवल पृथ्वी पर अपने बड़े कबीले के बारे में सोचा। उसे मालूम था कि वो हड्डियों और पंखों के भौतिक बंधनों से मुक्त था।

फ्लेचर चील की उम्र अभी छोटी ही थी। उसके साथ बड़ा अन्याय हुआ था।

“उनकी जो मर्जी चाहे कहे” उसने पहाड़ियों की ओर उड़ते हुआ सोचा। “इधर से उधर पंख फड़फड़ना भी क्या कोई उड़ना है। ऐसा तो मच्छर करते हैं! मैंने मुखिया चील के सामने एक हवाई करतब क्या लगाया, कि मुझे कबीले से ही निकाल दिया! क्या वे सबके सब अंधे हैं? क्या उन्हें कुछ दिखाई नहीं देता? क्या उन्हें समझ नहीं आता कि जब हम उड़ना सीख जायेंगे, तो हमारे कबीले के लिए ये कितने गर्व और सम्मान की बात होगी।”

“वे क्या सोचते हैं, इसकी मुझे कोई परवाह नहीं है। मैं उन्हें दिखा दूंगा कि असली उड़ान क्या होती है और फिर एक दिन वे अपनी गलती पर पछतायेंगे।”

यह आवाज, खुद उसके अपने दिमाग के अंदर से उठी। उसे सुनकर वह सहम गया।

“इतना गुस्सा न करो फ्लेचर चील। तुम्हें कबीले से निकाल कर, बाकी चीलों ने, खुद अपना ही नुकसान किया है। एक दिन जब वे सच्चाई को जानेंगे तो उन्हें अपने करे पर पछतावा होगा। उन्हें माफ करो और उनकी समझ बनाने में मदद करो।”

फ्लेचर के दायें पंख से केवल एक इंच दूरी पर दुनिया की सबसे समझदार और गुणी चील हवा में तैर रही थी। उसे अपने पंखों को हिलाने की जरूरत ही नहीं थी।

नौजवान फ्लेचर चील को कुछ भी समझ में नहीं आया।

यह सब क्या हो रहा है? क्या मैं पागल हो गया हूँ?

एक हल्की सी आवाज फिर उसके मस्तिष्क में गूँजने लगी
‘फ्लेचर चील, क्या तुम उड़ना चाहते हो?’

‘हां, मैं उड़ना चाहता हूँ!’

‘फ्लेचर अगर तुम वाकई में उड़ना सीखना चाहते हो, तो
वादा करो कि तुम कबीले की नासमझी को माफ कर दोगे और
उन्हे नई सम्भावनायें दिखाने की कोशिश करोगे।’

फ्लेचर कम उम्र का था। उसमें अहम था। परंतु वह अपने
दिल की आवाज के सामने झूठ नहीं बोल सका।

‘मैं उड़ना सीखने के लिए तैयार हूँ’ उसने हल्के से कहा।

‘फिर चलो फ्लेच, हम लोग पहले अभ्यास से शुरू करते हैं’
चमकीली चील ने कहा।

●
जौनाथन दूर स्थित पहाड़ियों पर, हल्के-हल्के, गोल-गोल चक्कर
काटने लगा। उसका छात्र बहुत उत्साही और तेज था। उसके दिल



ने उड़ना सीखने की आग थी फ्लेचर ने एक कठिन हवाई कलाबाजी लगाने की कोशिश की परंतु वह उसमें एकदम असफल रहा।

“तुम मेरे साथ अपना समय बरबाद कर रहे हो जौनाथन! मैं एकदम बेअकल हूँ। मैं चाहे कितनी भी कोशिश करूँ, परंतु यह सब मेरे से बिल्कुल नहीं बनेगा” फ्लेचर ने कहा।

जौनाथन ने फ्लेचर के साथ-साथ वही कलाबाजी लगाई। फ्लेचर ने बड़े ध्यान से, बारीकी से, जौनाथन के तरीके को देखा।

तीन महीने के अंदर जौनाथन को छह छात्र मिल गए। वे सभी कबीले से निष्कासित थे और हर एक के दिल में उड़ने की उमंग थी। उनके लिए कठिन-कठिन उड़ानें भरना आसान था, परंतु उनके पीछे के तर्क को समझना कठिन था।

“हममें से हरेक चील, स्वतंत्रता का प्रतीक है” जौनाथन कहता। “और नियंत्रित उड़ान के द्वारा ही, हम अपनी सही प्रकृति का प्रदर्शन कर सकते हैं। जो भी चीज हमें सीमित करे, हमें उसे अलग हटा देना चाहिए। इसीलिए हम इतने कठिन, हवाई करतबों का अभ्यास कर रहे हैं।”

दिन भर उड़ान की मेहनत, मशक्कत के बाद सारे छात्र थककर पस्त हो जाते। उन्हें तेज रफ्तार और नई-नई बातें सीखने में मजा आ रहा था। उनमें नया सीखने की भूख बढ़ी थी। परंतु किसी को भी अभी तक यह समझ में नहीं आया था कि, पंखों और हवा की तरह ही, उड़ान का विचार भी एक असलियत थी।

“तुम्हारा पूरा शरीर, एक पंख के छोर से दूसरे पंख के छोर तक केवल एक विचार है” जौनाथन ने कहा। “विचारों के बंधन तोड़ने पर ही तुम अपने शरीर की जंजीरों को तोड़ पाओगे।” परंतु उसकी बात किसी के भी पल्ले नहीं पड़ी। एक महीने बाद जौनाथन



ने कबीले में लौट चलने की बात कही।

“हम लोग अभी इसके लिए तैयार नहीं हैं” हेनरी चील ने कहा। “वहां हमारा कौन स्वागत करेगा? हम तो वहां से निष्कासित हैं। जहां से हमें निकाला गया हो वहां हम किस मुंह से वापस जायें?”

छात्रों में एक अजीब सी बेचैनी थी। कबीले का एक नियम था—निकाली गई चील कबीले में कभी वापस नहीं लौट सकती थी। इस नियम को पिछले दस हजार सालों में, किसी ने भी तोड़ने की हिम्मत नहीं की थी। कानून कहता था कि वापस मत जाओ, जबकि जोनाथन कबीले में लौटने को कह रहा था। जोनाथन अब कबीले की ओर अकेले ही उड़ चला। अगर छात्र कुछ देरी और करते, तो जोनाथन अकेला ही कबीले में पहुंचता।

“अगर हम कबीले का हिस्सा नहीं हैं, तो हम उसके नियम-कानूनों का भी पालन क्यों करें?” फ्लेचर ने अन्य चीलों से कहा। “पर अगर वहां कुछ लड़ाई-झगड़ा हुआ तो शायद हम जोनाथन के कुछ काम आ सकें।”

फिर उन आठों चीलों ने पश्चिम की ओर उड़ान भरी। सभी के पंख एक-दूसरे से लगभग छू रहे थे। जोनाथन सबसे आगे था। फ्लेचर दायें था और कैलविन बायें तरफ था। एक सौ पैंतीस मील प्रति घंटे की रफ्तार से चीलों का यह काफिला कबीले के ऊपर से गुजरा।

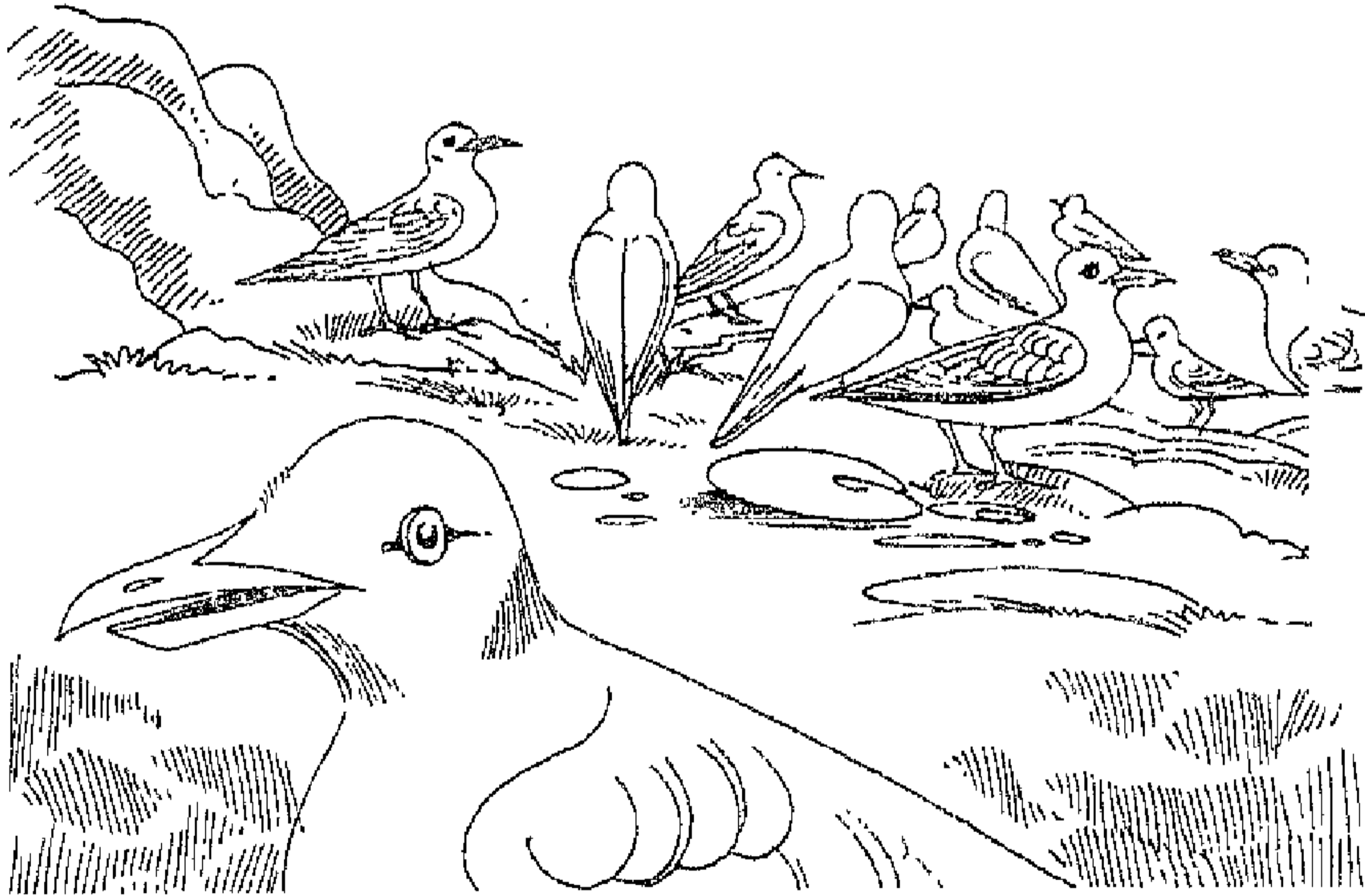
कबीले की साधारण चीलों का चीखना-चिल्लाना एकदम बंद हो गया। आठ हजार चीलें, बिना पलक झपके, इन अद्भुत नजारे को टकटकी लगाए देखती रहीं। आठों चीलों ने हवा में एक पूरी कलाबाजी लगाई और फिर बिना पंख फड़फड़ाए, बिना किसी प्रयास के, रेत पर अपने पैर टिकाए। काफिला इस प्रकार उतरा,

जैसे इस तरह क करतब उनके लिए एक आम बात हा

कबीले में, नई चीलों के आने की बात, आग की तरह फैल गई। इन चीलों को तो कबीले से निकाल दिया गया था! फिर ये कैसे वापस आयीं! कबीले की चीलों को कुछ समझ में ही नहीं आ रहा था। शायद इसीलिए लड़ाई की आशंका टल गई।

“ठीक है, यह सभी चीलें निष्कासित हैं” रेत पर खड़ी एक नौजवान चील ने कहा। “परंतु यह समझ में नहीं आता है कि इन्होंने इतने गजब के तरीके से उड़ना कहां से सीखा?”

कबीले के मुखिया ने आदेश दिया—इन चीलों से कोई भी बात न करे। जो भी उनसे बात करेगा उसे भी कबीले से निकाल दिया जायेगा। जो चील निष्कासित चीलों को देखेगी वो भी कबीले के नियमों का उल्लंघन करेगी।



तमाम चीलों ने अब अपनी पीठ जौनाथन की ओर घुमा दी, परंतु जौनाथन ने उसे अनदेखा किया। उसने कबीले के सामने अपने छात्रों के उड़ान का अभ्यास जारी रखा। वो छात्रों को और बेहतर प्रयास करने के लिए प्रेरित करता।

मार्टिन वह अपने एक छात्र पर चिल्लाया तुम कहते हो कि तुम्हे धीमी गति की उड़ान आती है पर जब तुम उसे करके सिद्ध नहीं करोगे, तब तक तुम्हारा ज्ञान पक्का नहीं होगा। इसलिए उड़कर दिखाओ।”

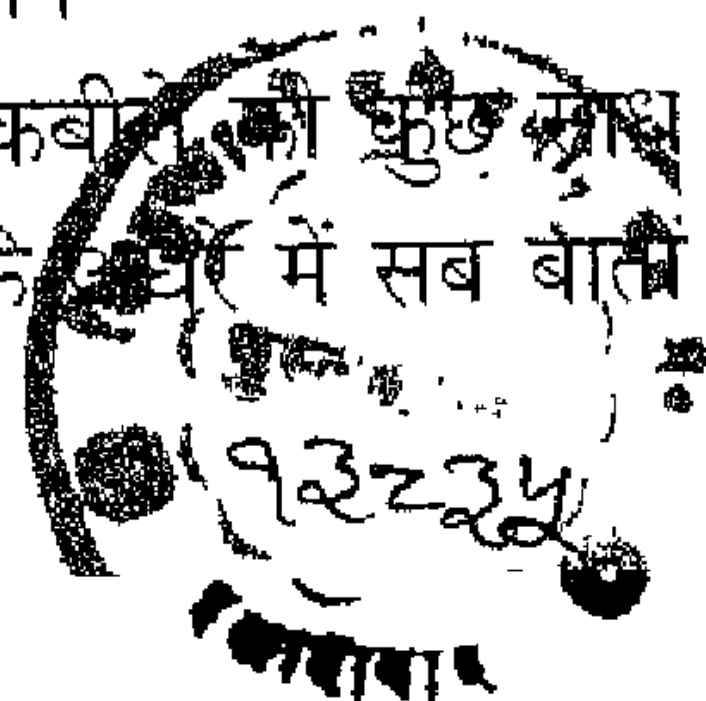
अपने प्रशिक्षक की बात पर छोटी मार्टिन चील को आश्चर्य हुआ। धीमी उड़ान के करतब, जब उसने सबके सामने करके दिखाए, तो उसे खुद अपनी क्षमता पर ताज्जुब हुआ। एकदम हल्की हवा में भी वह, बिना डैने फड़फड़ाए, रेतीले तट से, बादलों तक उठ जाती, और फिर नीचे आ जाती।

इसी प्रकार चार्ल्स रोलेंड नाम की चील ऊंची पर्वतीय हवा की गोद में चौबीस हजार फीट की ऊंचाई पर उड़ी और खुशी-खुशी वापस लौटी। अगले दिन उसने और ऊंची उड़ान भरने की कसम खाई। फिर फ्लेचर ने हवाई कलाबाजियों के अनूठे प्रदर्शन दिखाए। उसके सफेद पंख सूरज की रोशनी में चमचमा रहे थे। रेत पर खड़ी अनेक चीलें, आंखें बंद होने के बावजूद उसे ताक रहीं थीं।

जौनाथन अपने छात्रों के साथ ही रहता। वह उन्हें नए करतब दिखाता, तकनीकों की बारीकियां समझाता, सुझाव देता, उन पर दबाव डालता और उन्हें प्रोत्साहित करता। वह अपने छात्रों के साथ, काली तूफानी रातों में भी उड़ान का अभ्यास करता। कबीले की बाकी चीलें, बस रेत पर, एक-दूसरे से सटी खड़ी रहतीं।

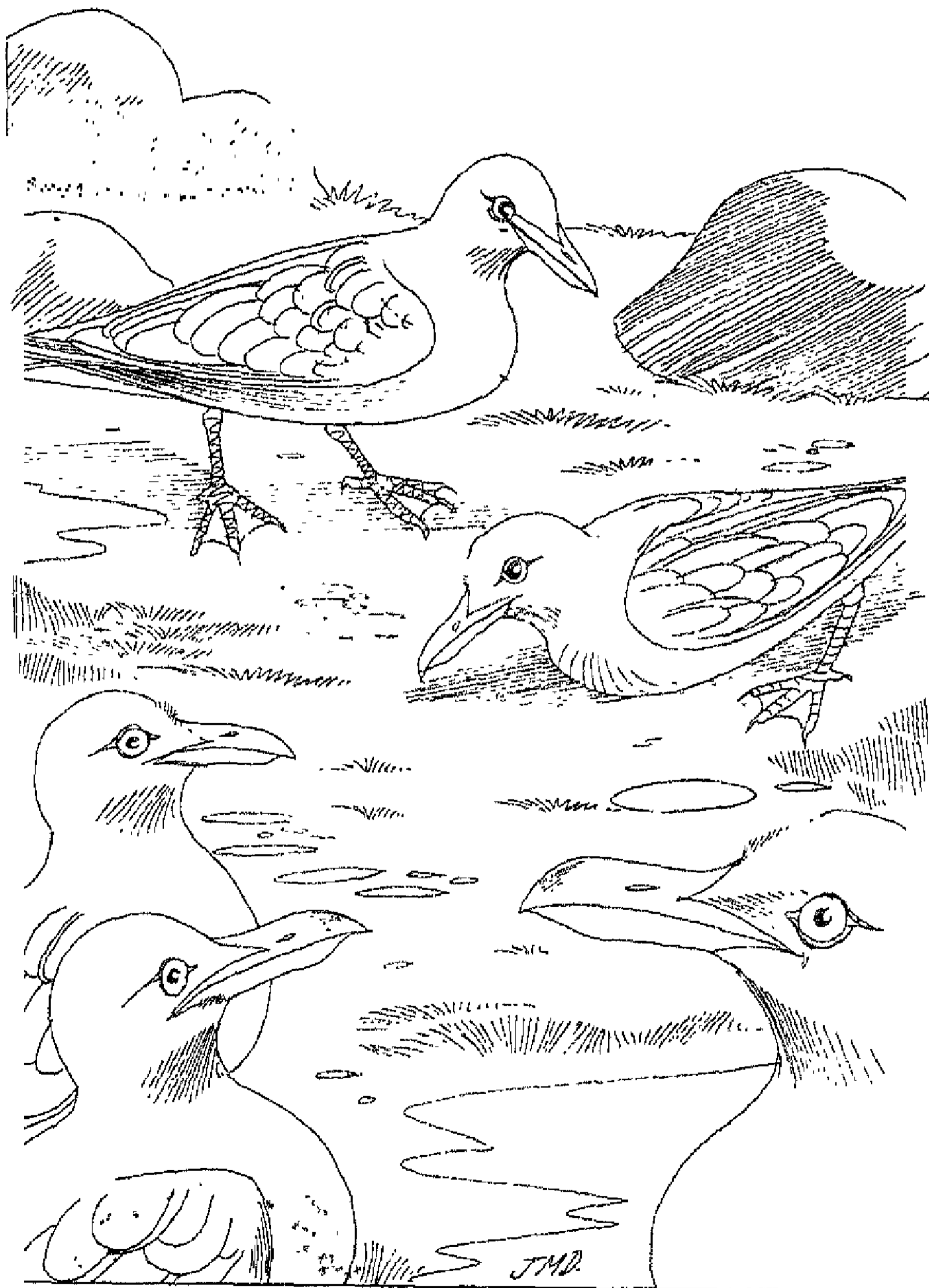
उड़ान के अभ्यास खत्म होने के बाद, सारे छात्र रेत पर आराम करते और ध्यान से जौनाथन की बातों को सुनते। उसकी कुछ बातें तो उनके सिर के ऊपर से निकल जातीं, परंतु कुछ बातें ऐसी थीं जो उनकी समझ में एकदम आ जातीं।

रात के समय, इन छात्रों के पास, कबीले की कुछ सभ्य चीलें चली आतीं। ये उत्सुक चीलें रात के अंधेरे में सब बातें



बड़े ध्यान से सुनती अंधेरे के कारण कबीले का काइ सदस्य
उन्हे देख भी नहीं सकता था। सुबह होने से पहले ही ये चीले,
कबीले में जाकर मिल जातीं थीं।

एक महीने बाद कबीले में से एक चील बाहर निकली और



उसने उड़ना सीखने की अपनी इच्छा व्यक्त की इस कदम के कारण, टेरीन्स चील भी, कबीले से निष्कासित कर दी गई। वह जौनाथन की आठवीं छात्र बनी।

अगली ही रात को कबीले की एक और सदस्य, किर्क मेनार्ड नाम की चील, रेत पर लड़खड़ाती हुई, जौनाथन के पास आई और उसके पैरों के पास आकर गिर गई। 'मेरी सहायता करो' उसने अपनी हल्की सी आवाज में कहा। 'मुझे जीवन में उड़ना सबसे अधिक पसंद है।'

“अभी चलो” जौनाथन ने कहा। “मेरे साथ जमीन से उठो। हम अभी शुरू करते हैं।”

“तुम समझते नहीं हो। मैं अपने पंखों को हिला भी नहीं सकती।”

“मेनार्ड चील, तुम अब जीवन जीने के लिए मुक्त हो। तुम अपने सच्चे अस्तित्व को अभी साकार कर सकती हो। कोई भी बाधा तुम्हें रोक नहीं सकती है। यही चीलों का सच्चा और शाश्वत नियम है।”

“तुम कह रहे हो कि मैं उड़ सकती हूँ।”

“मैं सिर्फ इतना कह रहा हूँ कि तुम स्वतंत्र हो।”

फिर बिना किसी प्रयास के, किर्क मेनार्ड चील ने, अपने पंख पसारे और रात के आसमान में विलीन हो गई। पांच सौ फीट ऊपर वह खुशी से चिल्लाई, “मैं उड़ सकती हूँ! सुनो! मैं उड़ सकती हूँ।” उसके क्रंदन से कबीले की सारी चीलें जाग गयीं।

सुबह के समय, छात्रों के गोले के बाहर, कोई एक हजार साधारण चीलें खड़ी थीं। सभी, मेनार्ड को उत्सुकता से देख रही थी। उन्हें अब इस बात की कोई परवाह नहीं थी कि कोई उन्हें देख रहा है, या नहीं। वे सभी जौनाथन की बातें सुन रही थीं और

उन्हें समझन की कोशिश कर रही थी

जौनाथन की बातें एकदम सरल थीं—उड़ना हर एक चील का जन्म सिद्ध अधिकार है, बंधनों से मुक्त होना हर एक चील की प्रकृति में निहित है। इस स्वतंत्रता में जो भी बाधा आए उसे दूर करो—चाहें वह परम्परा हो, अंधविश्वास हो या फिर कोई और अड़चन हो।

“और चाहे वह, कबीले का नियम ही क्यों न हो” भीड़ में से एक आवाज आई।



“सच्चा नियम वही है जो स्वतंत्रता की ओर ले जाए” जौनाथन ने कहा।

“हम तुम्हारे जैसे कैसे उड़ सकते हैं?” एक और चील ने पूछा। “तुम तो विशेष हो, बेहद कुशल हो, भगवान का रूप हो, सब चीलों से ऊपर हो।”

“देखो, फ्लेचर को! लोवेल को! चार्ल्स रोलेंड को! क्या ये भी विशेष हैं, कुशल हैं और भगवान का रूप हैं? ये भी तुम्हारे जैसे ही

हैं, मेरे जैसे ही हैं। तुममें और इनमें बस एक ही अंतर है। इन्होंने अपनी सही प्रकृति को समझा है और अभ्यास करना शुरू किया है।”

हर रोज, भीड़ ज्यादा होती गई। कुछ सवाल पूछते, कुछ पूजा करते, तो कुछ, नफरत भरी निगाहों से देखते। कुछ लोग कहते कि जौनाथन महान चील का पुत्र है। कुछ कहते कि वह अपने समय से हजारों साल आगे है।

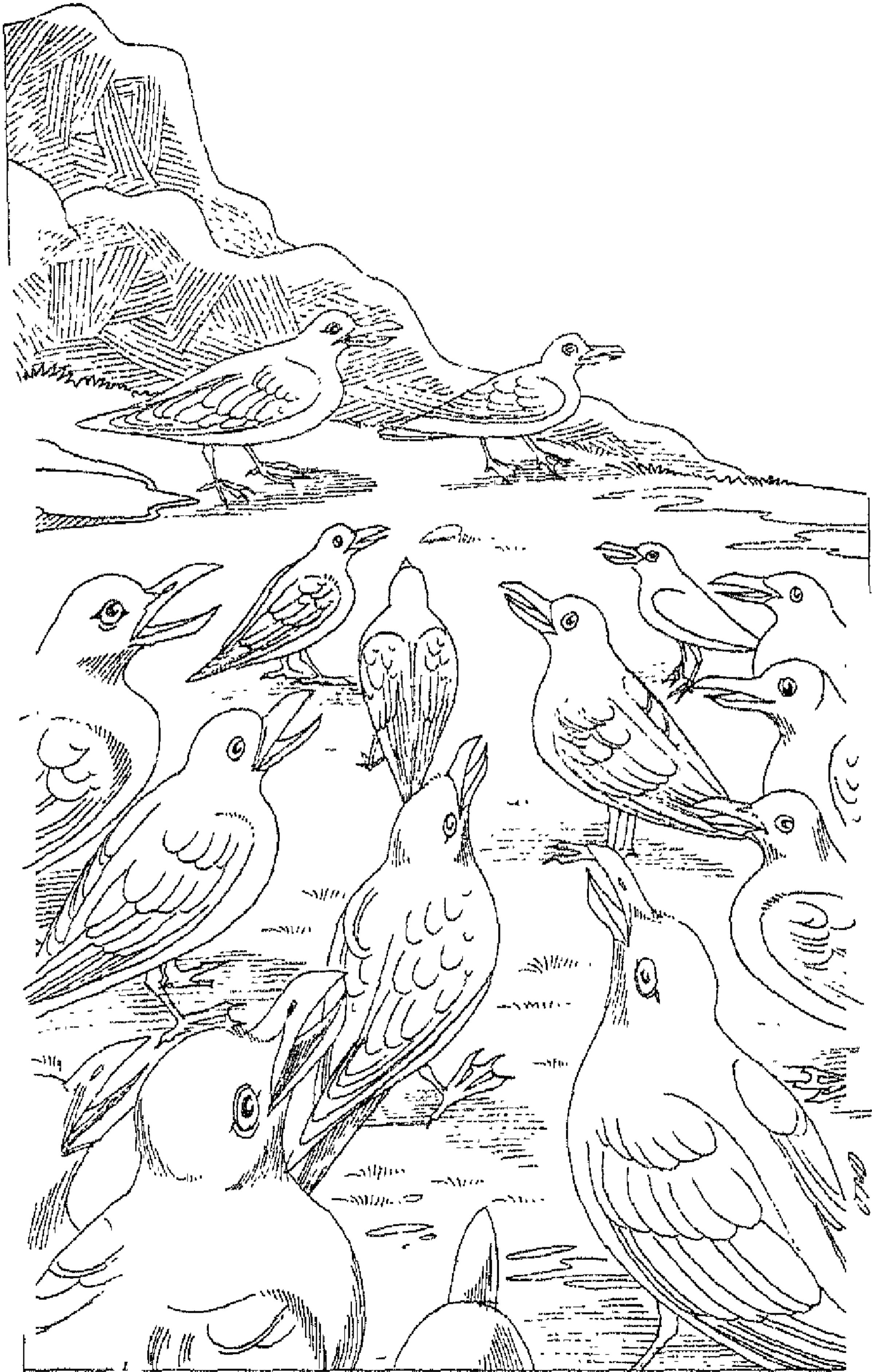
काफी सोचने के बाद जौनाथन ने कहा, “इस तरह की उड़ान हमेशा से ही रही है। कोई भी थोड़ा-सा प्रयास करके उसे सीख सकता था। इसका समय और काल से क्या लेना-देना।”

हफ्ते भर बाद एक घटना घटी। फ्लेचर एक छात्र को तेज रफ्तार के कुछ गुर दिखा रहा था। उसने सात हजार फीट की ऊंचाई से गोता लगाया। वो रेत से कुछ इंच ऊपर था कि अचानक, एक नौजवान चील ठीक उसके रास्ते में आ गई। उसे बचाने की कोशिश में, फ्लेचर जल्दी से बायें को मुड़ा और दो सौ मील प्रति घंटे की रफ्तार से एक पत्थर की पहाड़ी से जा टकराया।

उसे लगा जैसे वह कठोर पहाड़ी, एक दूसरी दुनिया का दरवाजा हो। टकराते समय वह भयत्रस्त था, परंतु अब वह एक नए आसमान में तैर रहा था। उसे जौनाथन के शब्द याद आए “हम धीरे-धीरे करके अपनी सीमाओं पर काबू पायेंगे। थोड़ा अभ्यास करने के बाद ही हम पत्थर में से उड़ना सीखेंगे।”

“तुम यहां क्या कर रहे हो जौनाथन? वे पहाड़, वे पत्थर, वे टक्कर, क्या मैं मरा नहीं?”

“सोचो तो, फ्लेचर। अगर तुम मुझसे बातचीत कर रहे हो, तो तुम मरे नहीं हो सकते। तुमने टक्कर के समय अपनी चेतना के स्तर को जल्दी से बदल दिया। तुम अब इस ऊंचे स्तर पर रहकर



सीख सकते हो अगर तुम चाहो तो कबीले में फिर वापस आकर काम कर सकते हो” जौनाथन ने कहा।

“मैं वापस आना चाहता हूँ” फ्लेचर ने कहा। “मैंने अभी-अभी कुछ नए छात्रों के साथ काम शुरू किया है।”

“जैसी तुम्हारी मर्जी, फ्लेचर। देखो, हमारा शरीर केवल एक विचार भर है।”

फ्लेचर ने अपना सिर हिलाया और अपने पंखों को सीधा किया और पहाड़ी के नीचे अपनी आंखें खोलीं। फ्लेचर को चलते देख, पूरा का पूरा कबीला वहां इकट्ठा हो गया।

“देखो वह जिन्दा हो गया! वह जो मर गया था, वह अब चल रहा है!”

“महान चील के पुत्र ने, उसके पंखों को छूकर, उसे नया जीवन दिया है!”

“नहीं! वह इस बात से मना कर रहा है! वह शैतान है! शैतान हमारे कबीले को बरबाद करने आया है।”

अब चार हजार चीलों की भीड़ जमा हो गई थी। शैतान! शैतान! की आवाजें चारों ओर गूँजने लगीं।

“अगर हम यहां से निकल चलें तो क्या तुम्हें अच्छा लगेगा, फ्लेचर?” जौनाथन ने पूछा।

“हां, अच्छा लगेगा....।” फ्लेचर ने कहा।

उसी क्षण वे दोनों भीड़ में आधा मील दूर खड़े थे। भीड़ की चमकती हुई चोंचों ने, जब उन्हें नोचना चाहा, तो वहां केवल खाली हवा थी।

“ऐसा क्यों?” जौनाथन सोचने लगा। “चीलों को यह समझ पाना, कि वे मुक्त हैं, स्वतंत्र हैं और वे कुछ अभ्यास के बाद उड़ना सीख सकती हैं, इतना कठिन काम क्यों है?”

सुबह तक भीड़ अपनी वर्बरता भूल चुकी थी। परंतु फ्लेचर उस घटना को नहीं भूला था। “जौनाथन, तुमने कबीले से प्यार करना सिखाया। उन्हें नया सपना दिखाया। परंतु, तुम ऐसी चीलों को कैसे प्यार कर सकते हो, जो तुम्हें जान से मार डालने की कोशिश करें?”

“फ्लेचर, तुम्हें अभ्यास से, हर एक चील की अच्छाई को देखना होगा और उन्हें खुद उनकी अच्छाइयों को दिखाना पड़ेगा। प्यार से मेरा यही मतलब था। तुम एक बार इसे सीख लोगे तो तुम्हें बड़ा मजा आयेगा।”

“मुझे एक चील की याद है। नाम था उसका, फ्लेचर। उसे कबीले से निकाल दिया गया था। उसने इस नरक में संघर्ष करके अपने लिए एक स्वर्ग बनाया। अब वह अपने पूरे कबीले को वही रास्ता दिखा रही है।”

फ्लेचर को कुछ समझ में नहीं आया। उसने भयभीत निगाहों से जौनाथन से पूछा, “मैं कबीले का लीडर? क्या मतलब? तुम यहां के प्रशिक्षक हो। तुम हमें छोड़कर नहीं जा सकते!”

“मैं क्यों नहीं जा सकता? न जाने ऐसे कितने और कबीले होंगे, और कितने ऐसे फ्लेचर होंगे, जिन्हें इस फ्लेचर से कहीं अधिक, एक प्रशिक्षक की जरूरत हो? जिन्हें कुछ प्रकाश की आवश्यकता हो?”

“मैं? जौनाथन, मैं एक साधारण सी चील हूं और तुम एक....।”

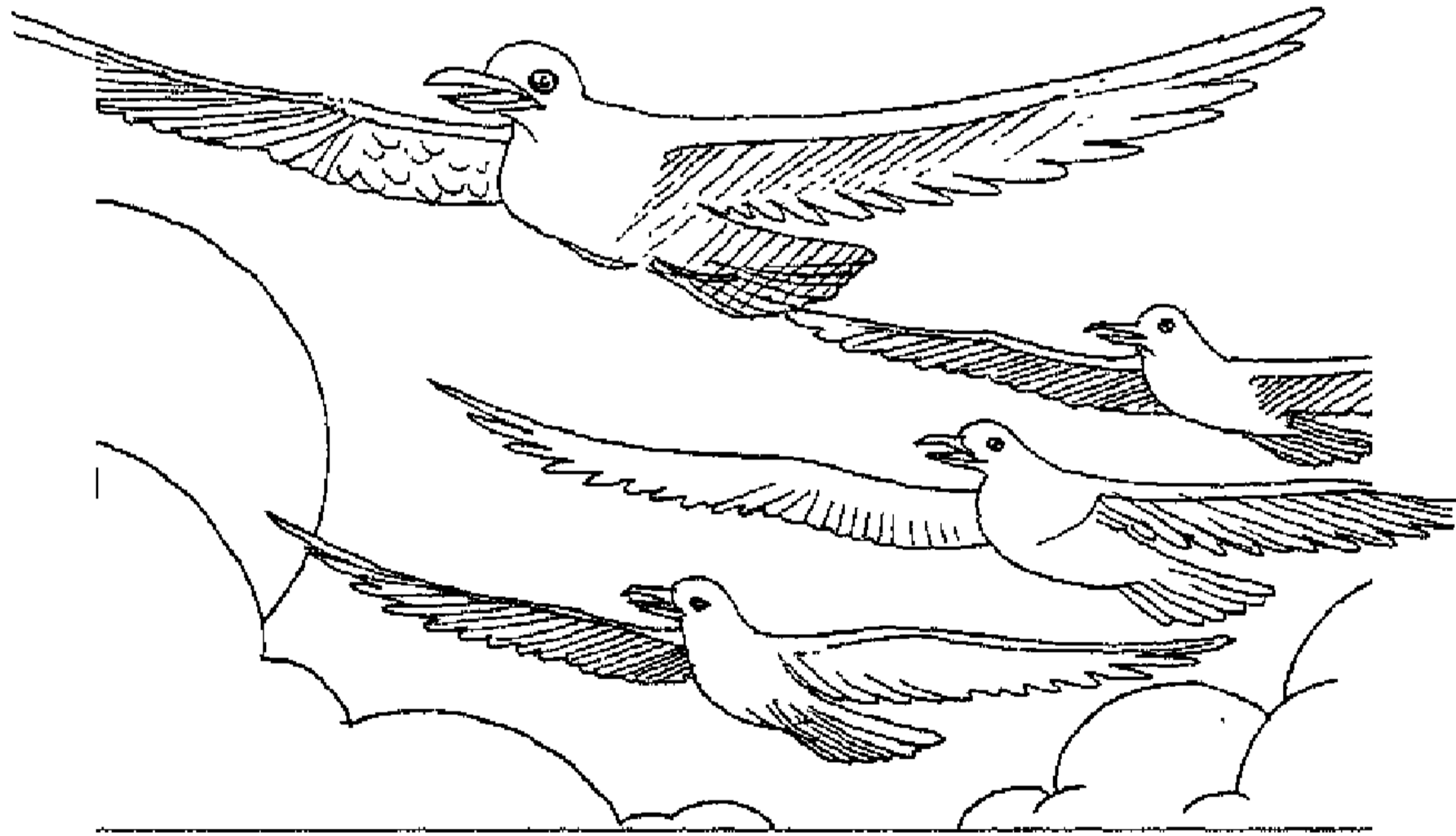
“और मैं उस महान चील का पुत्र हूं” जौनाथन ने कहा। “तुम्हें अब मेरी बिल्कुल भी जरूरत नहीं है। तुम्हें, बस अब अपने आप को खोजना है। अपने अंदर की असीमित, फ्लेचर समुद्री चील, को पहचानना है। वही तुम्हारा असली प्रशिक्षक है। तुम उसे

समझो और अभ्यास करो।”

एक क्षण बाद जौनाथन का शरीर हवा में थोड़ा धिरका और फेर एकदम पारदर्शी हो गया। “मेरे बारे में अफवाहें मत फैलाना और न ही मुझे भगवान बनाना। मैं बस एक समुद्री चील हूँ और मुझे उड़ना पसंद है।”

“जो तुम अपनी आंखों से देख रहे हो उस पर विश्वास मत करना, फलेचर। आंखें केवल सीमायें ही दिखाती हैं। अपनी समझदारी से देखो। जो कुछ तुम जानते हो उसे ढूंढो, और तुम्हें अपने आप राह मिल जायेगी।”

शरीर का धिरकना अब बंद हो गया था। जौनाथन शून्य में वेलीन हो गया था।



कुछ देर बाद फलेचर आसमान में उड़ा। उसे छात्रों का एक बिल्कुल नया समूह मिला। वे सभी सीखने को तत्पर थे।

“तुम्हें पहले यह समझना है” उसने अपनी भारी आवाज में कहा, “कि हरेक चील, असीमित स्वतंत्रता और मुक्ति का प्रतीक है। हरेक चील उस महान चील का ही स्वरूप है। तुम्हारा पूरा

शरीर पख कं एक छार स लकर दूसर तक तुम्हार विचारा के अलावा कुछ भी नहीं हे।”

नौजवान चीलों को अपने प्रशिक्षक की बात कुछ भी समझ में नहीं आई।

“चलो अब पहले सबक से शुरू करें” फ्लेचर ने कहा। यह कहते हुए फ्लेचर को अपने मित्र की ईमानदारी समझ में आई। उसमें भी वही महान आत्मा थी जो उसके मित्र में थी।

कोई सीमा नहीं है, कोई बंधन नहीं है जौनाथन, उसने सोचा। वह समय दूर नहीं, अब मैं शून्य में से प्रकट होकर, तुम्हें उड़ान के बारे में एक-दो नई बातें बताऊंगा!

फ्लेचर अब मुस्करा रहा था। उसे अपने छात्रों के साथ बड़ा मजा आ रहा था।

